**Рабочая программа по обучению грамоте**

**(** В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, А. Ф. Шанько, Л.Ф.Климанова)

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Обучение грамоте» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта и примерной программы по обучению грамоте и на основе программы, разработанной авторами: В. Г. Горецким, В. А. Кирюшкиным, А. Ф. Шанько.

Рабочая программа учебного предмета «Обучение грамоте» составлена для 1х классов МАОУ «СОШ№140».

Данный учебный предмет имеет своей **целью:**

* **овладение** навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников, умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания
* **развитие** речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения;
* **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. На данном этапе осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6-7 лет. Изучение русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте»; его продолжитность (приблизительно 23 учебных недели, 9 часов в неделю)

В обучении грамоте различаются три периода: добукварный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. Последовательность работы, характер упражнений на каждом из этапов обучения грамоте определяются закономерностями звукового аналитико-синтетического метода. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению, с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях, небольших текстах.

Основа элементарного графического навыка формируется наряду с речевыми умениями, обогащением и активизацией словаря, становлением и развитием фонематического слуха, а также грамматико-орфографической пропедевтикой.

**Место предмета в базисном учебном плане**

В соответствии с базисным образовательным планом 207 часов отводится на период обучения грамоте в 1-ом классе: эти часы складываются из 115часов (5 часов в неделю) предмета «Русский язык» и 92 часа (4 часа в неделю) предмета «Литературное чтение

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Литературное чтение (92 ч)**

**Русский язык (115 ч)**

Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико–синтетическим методом, слагается из двух взаимосвязанных процессов: обучение первоначальному чтению и обучение письму и закрепляется работой по развитию речи на основных её уровнях: звук (звуковая культура), слово (словарная работа), предложение, связное высказывание (текст).

**О речи** (устной и письменной). Общее представление о языке.

**Предложение и слово.** Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

**Слог, ударение.** Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

**Звуки и буквы.** Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) звуков: отсутствие при наличии преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков, звукослоговой анализ слов, выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой – моделью, отражающей его звукослоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а в последствии и читаемыми) словами и предъявленными звукослоговыми схемами – моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков: **а, о, и, ы, у,** узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв

**Фонетика**

Звуки речи. Осознание смыслоразличительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Овладение интонационным выделением звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак – рак*).

Различение гласных и согласных звуков. Осознание твердости и мягкости согласных звуков как смыслоразличительной функции (*лук – люк*).

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Осознание второй функции букв гласных: буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я* (йотированные). Обозначение буквами звука [й’] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

*Усвоение гигиенических требований при письме*. *Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки.* Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками в сильной позиции). Письмо под диктовку при орфографическом проговаривании. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания с печатного и письменного шрифта.

Овладение разборчивым аккуратным письмом. *Постепенный переход на скорописное письмо*. *Клавиатурное письмо.*

Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

**Слово и предложение**

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Уточнение, обогащение и активизация словаря детей.

Правильное употребление слов – названий предметов, признаков, действий.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

**Орфография**

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

* Обозначения гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*).
* Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных.
* Раздельное написание слов.
* *Перенос слов по слогам без стечения согласных.*
* Знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи**

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов., особенно сложных по звукослоговой структуре, в соответствии с правилами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми.

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста.

Развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Раздел **«Виды речевой деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

**Аудирование (слушание)** – это умение слушать и слышать, т.е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений – логического и др., соответствующих смыслу текста.

**Чтение**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретённых в процессе обучения грамоте.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто, о природе, детях, труде, Родине и т. д..

Совершенствование навыка чтения.

**Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу 1 класса**

**Обучающиеся должны знать.**

Все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия.

**Обучающиеся должны** **уметь**.

Вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность.

Различать гласные и согласные звуки и буквы их обозначающие.

Правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова.

Знать способы их буквенного обозначения.

Обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком.

Определять место ударения в слове.

Вычленять слова из предложения.

Чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах.

Правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом.

Грамотно писать под диктовку слова, предложения из 3 – 5 слов, написание которых не расходится с произношением.

Употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения.

Устно составлять 3 – 5 предложений на определённую тему.

Знать гигиенические правила письма.

Правильно писать формы букв.

Уметь прочитать слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова

находится буква или буквы, обозначающие несовпадение.

Упражнения по каллиграфии и связной речи проводятся на уроках русского языка в процессе всего программного материала.

**Навыки чтения.**

**I полугодие.** Плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами.

**II полугодие.** Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Ориентировочный темп чтения незнакомого текста не ниже 5-30 слов в минуту. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого. Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в букварный период.

**Календарно-тематическое планирование (92 ч)**

**+ 8 часов КУРС «ВВЕДЕНИЕ В ШКОЛЬНУЮ ЖИЗНЬ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Сроки** | **Тема урока (страницы учебника, тетради)** | **Решаемые проблемы** | **Планируемые результаты**  **( в соответствии с ФГОС)** | | | |
| **Понятия** | **Предметные результаты** | **УУД** | **Личностные результаты** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
|  |  | Азбука - первая учебная книга. | Знакомство со школой, классом, первым школьным учебником «Русская азбука» | Уточнить и разъяснить понятия «Родина» и «столица» нашей Родины. | Научатся пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования при посадке | **Коммуникативные** - обучение навыкам общения и взаимодействия с одноклассниками, учителем.  **Регулятивные** - знакомство с первым учебником «Русская азбука»; авторами, поэтом, художником. | Адаптация к процессу обучения, формирование познавательного интереса. |
|  |  | Устная и письменная речь. Речь состоит из предложений. | Что такое речь человека? Какая она бывает? Познакомить с условными знаками. | Разъяснение понятий: речь, устная и письменная речь, предложения. Графическое изображение слова, предложения. Слово и его значе­ние. | Уметь различать устную речь и письменную. Знать, что речь состоит из предложений | **Познавательные –** познакомиться с понятием «предложение», его графическим изображением – схемой.  **Регулятивные** – организация рабочего места, выполнение правил поведения в школе, пользования школьными принадлежностями.  **Коммуникативные –** обращаться к учителю, поднимать руку, общение с товарищами**.** | Адаптация к процессу обучения. Формирование познавательного интереса. Участие в работе класса. |
|  |  | Предложение состоит из слов. | Что такое предложение? Как правильно строить предложения? | Речь. Слово. Предложение. | Знать, что речь состоит из предложений. Составлять схемы предложений, знать, что предложения состоят из слов. | **Регулятивные** – правильно высказывать вслух свои мысли, оформление своей мысли с помощью предложений.  **Познавательные** – знакомство с работой по определению количества с лов в предложении, графическим изображением их количества.  **Коммуникативные –** пересказ небольших сказок, задавать вопросы по содержанию. | Адаптация к школе. Выполнение правил поведения в школе. Участие в работе класса. |
|  |  | Предложение. Слово. Слог. | Как выделить в речи предложение и записать его с помощью условных знаков? Каким образом слова делятся на слоги? | Предложение. Слова. Слоги. | Продолжать формировать умение составлять предложения; учить определять в них количество слов. Уметь делить слова на слоги. | **Регулятивные –** организация рабочего места, освоение умений составлять предложения, делить слова на слоги.  **Познавательные –** знакомство с понятием «слог».  **Коммуникативные –** развитие связной речи, способности выслушивать точку зрения товарищей. | Развитие логического мышления через классификацию, связной речи через свободное высказывание по картинкам. |
|  |  | Деление слов на слоги. Ударение. Ударные и безударные слоги. | Как делить слова на слоги? Ставить ударения в словах? | Дать понятие об ударении, ударных и безударных слогах. | Совершенствовать навыки составления предложений по иллюстрации. Учить детей делить и произносить слова по слогам. | **Регулятивные** – освоение принципа деления слов на слоги, постановки ударения, выделение ударных и безударных слогов.  **Познавательные** – знакомство с понятиями «ударение», «ударный и безударный слоги». **Коммуникативные** – формирование вежливого общения и взаимодействия в коллективе. | Расширение словарного запаса учащихся. Развитие фонематического слуха, внимания, логического мышления. |
|  |  | Звуки в окружающем мире, речи. | Как делить слова на слоги и правильно ставить ударение?  Что такое звуки? | Предложение. Слово. Логическое ударение. Слоги. Речевые и неречевые звуки. | Уметь произносить слова, выделяя ударный слог, делить слова на слоги, различать ударные и безударные слоги. Учиться изображать схему предложения; схему слова; указывать ударный слог. | **Коммуникативные –** формирование умения работать в паре.  **Регулятивные –** освоение алгоритма графического изображения схемы предложения, схемы слова. Развитие умения выделять ударный слог, различать ударный и безударный слоги.  **Познавательные –** нахождение ударного слога в словах. | Развитие навыков сотрудничества с одноклассниками. Принятие и освоение социальной роли. |
|  |  | Звуки в словах. | Какие бывают звуки? Гласные, согласные, слияния. | Звук. Гласные и согласные звуки. Ударные и безударные гласные. | Научиться различать и произносить звуки, слышимые в окружающем мире, распознавать звуки на слух. Различать звуки гласные и согласные. Развитие умения определять ударные и безударные гласные звуки в слове. | **Регулятивные** - знать основные различия гласных и согласных звуков. Уметь различать в устной речи гласные и согласные звуки.  **Познавательные** – знакомство со строение слова: состоит из звуков.  **Коммуникативные –** развитие навыков работы в коллективе, умения слушать и слышать других. | Развитие памяти учащегося. Развитие мотивации к учебной деятельности. |
|  |  | Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным. | Какие бывают звуки? Каким образом происходит слияние гласного и согласного звуков? | Гласные и согласные звуки. Слог слияния. Слог, состоящий из одного гласного звука. | Формирование представлений о гласных и согласных звуках. Знакомство со слиянием согласного звука и гласного, его графическим изображением. Научиться находить слоги слияния, сравнивать слог слияния со слогом, состоящим из одного гласного звука. | **Регулятивные**- понимание состава слога слияния, освоение способов сравнения различных слогов.  **Познавательные** – знакомство с новыми понятиями, способом составления схем слов.  **Коммуникативные** – умение задавать вопросы, отвечать на вопросы. | Формирование и развитие речевого и фонематического слуха. Формирование личностного смысла учения. |
|  |  | Слияние согласного с гласным. Гласные и согласные звуки. (Закрепление) | Как сливаются согласные и гласные звуки? | Слияние гласного и согласного звуков. Твердые и мягкие согласные звуки. Ударные и безударные слоги. | Знакомство с твердыми и мягкими согласными звуками, их графическим обозначением на схеме. Научиться практически различать ударные и безударные слоги, соответствующие гласные. Уяснение, что количество слогов зависит от количества гласных. | **Познавательные** – знакомство с понятием «мимика».  **Регулятивные** – понимание различий твердых и мягких согласных, развитие способности различать ударный и безударный слоги.  **Коммуникативные** - развитие умения работы в коллективе, умения выслушать мнение другого. | Формирование личностного смысла учения. Развитие логического мышления, расширение кругозора и словарного запаса. |
|  |  | Закрепление знаний о звуках русского языка. Знакомство с алфавитом, обозначение звуков на письме и при печатании. | Что такое алфавит и что такое буквы? Как узнать сколько звуков в словах? | Алфавит. Буквы. Ударные и безударные гласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки. | Дать представление об алфавите, буквах как знаках звуков. Научиться различать гласные и согласные звуки. Научиться находить ударные и безударные слоги, и соответственно ударные и безударные гласные звуки. | **Регулятивные** – формирование представления об алфавите, буквах, понимание различий в звуках, умение выделять их в слове.  **Познавательные** – знакомство с алфавитом, буквами.  **Коммуникативные** – развитие монологической речи при пересказе текста, умения обращаться с вопросом. | Воспитание любознательности и стремления больше узнать на уроке. Развитие логического мышления. |
|  |  | Гласные буквы А, а. | Какая она, буква А,а? | Заглавная и строчная буква А,а. Звук (а). Гласные звуки. | Уметь выделять звук (а) из речи в начале, середине и конце слова. Уметь определять место звука (а) в слове, отображать этот звук в схемах. | **Регулятивные** - уметь выделять в устной речи гласный звук (а) и находить его в письменной речи.  **Коммуникативные –** умение свободно высказываться.  **Познавательные** – знакомство с заглавной и строчной буквой А,а. | Развитие правильной речи. Совершенствование культуры диалога. |
|  |  | Звук [о], буквы О, о. | Что за буква О,о? | Заглавная и строчная буква О,о. Звук (о). | Уметь выделять звук (о) из речи. Научиться графически изображать букву О,о. Учиться чисто и четко произносить гласный звук (о). | **Регулятивные** – организация рабочего места. Освоение графических навыков изображения буквы О,о.  **Познавательные** – знакомство с гласным звуком (о), его произношением.  **Коммуникативные –** развитие навыков работы в коллективе,умения отвечать на вопросы. | Воспитание уважения к классному руководителю, товарищам по классу. Развитие способности логически правильно высказывать свои мысли. |
|  |  | Звук [и] , буквы И, и. | Какими буквами (И,и) обозначать звук (и)? | Заглавная и маленькая буквы И,и. Звук (и). | Формировать умение выделять в речи звук (и). Познакомить с буквами И, и. Наблюдать за позиционным изменением согласных звуков. | **Регулятивные** - уметь выделять в устной речи гласный звук (и) и находить его в письменной речи.  **Познавательные** – знакомство с гласным звуком (и).  **Коммуникативные** – формирование вежливого общения и взаимодействия в коллективе. | Развитие культуры диалогического общения, умения договариваться с товарищами. |
|  |  | Звук [и] , буквы И, и – закрепление. | Какими буквами (И,и) обозначать звук (и)? | Звук (и). Буква И,и. звуковой разбор слов. Мягкость согласного звука при сочетании его с звуком (и). | Формирование умения выделять звук (и) из речи, правильно артикулировать и озвучивать букву и. Закрепление знаний о слогообразующей функции гласного звука. Формирование навыка чтения. | **Регулятивные** – закрепление знаний о букве И,и., звуке (и), представлений о слогообразующей функции гласного звука.  **Познавательные** – знакомство с обозначением мягкости согласного звука.  **Коммуникативные** – развитие навыка обращения с вопросом. | Формирование личностного смысла процесса обучения. Развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. |
|  |  | Звук [ы] , буква ы. | В чем заключается особенность гласной буквы ы? | Буква ы. Звук (ы). Звуковой анализ слов. Ударение. Ударный слог. | Знакомство с буквой ы, обозначающей звук (ы). Обучение грамотному слого-звуковому анализу слов. Выявление различий в произношении согласных звуков с (и) и (ы). | **Регулятивные** - уметь выделять в устной речи гласный звук и находить его в письменной речи. Организация рабочего места.  **Познавательные** – знакомство с буквой ы.  **Коммуникативные** - уметь осуществлять контроль за речью, корректировать себя. | Развитие умения давать оценку поступкам и мыслям литературных героев. |
|  |  | Звук [у] , буквы У,у. | Какими буквами (У, у) обозначать звук [у]? | Звук (у). Буква У,у. Гласные звуки. Слоги. Ударение. Буква у – целое слово. | Научиться обозначать звук (у) буквами У,у. Упражняться в слого-звуковом анализе слов. Повторить о гласных звуках, слогах, ударении. | **Регулятивные** - уметь выделять в устной речи гласный звук и находить его в письменной речи.  **Познавательные** – узнать, что буква У,у может быть целым словом.  **Коммуникативные** – развивать умение контролировать свою речь, корректировать себя. | Развитие положительного отношения к учебной деятельности, умения классифицировать предметы по их признакам. |
|  |  | Звук [у] , буквы У, у – закрепление. | Закрепить знания детей о букве У,у. Зачем нужны заглавные буквы? | Звук (у). Буква У,у. Заглавные буквы. | Сформировать умение выделять звук (у) в речи. Научиться различать звучание согласных в слогах-слияниях с различными гласными звуками. Закрепить знания о назначении заглавных букв, о словах, состоящих из одного гласного звука (у, и, о) | **Регулятивные** – понять различие в звучании согласных в слогах-слияниях , уметь выделять в речи звук.  **Познавательные** – узнать, зачем нужны заглавные буквы.  **Коммуникативные** – уметь аргументировать свое мнение. | Развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости. |
|  |  | Звуки [н] [н'] , буквы Н, н | Что такое согласные звуки? Какая она, буква Н,н? | Согласный звук. Звуки (н), (н′). Буква Н,н. | Познакомить учащихся с понятием «согласный звук», согласными буквами Н,н. Учиться давать характеристику согласным звукам по звонкости-глухости, мягкости-твердости. Формировать навыки чтения. | **Регулятивные** – освоение навыка чтения, понятия «согласный звук».  **Познавательные** – знакомство с буквой Н,н, согласными звуками.  **Коммуникативные** – развитие умения планировать и реализовывать высказывания, работать в парах, индивидуально, коллективно. | Развитие чувства патриотизма, нравственных качеств (любовь к родному языку, Родине, людям, истории Родины). |
|  |  | Звуки [н] [н'] , буквы Н, н – закрепление. | Закрепить знания о согласной букве Н,н, звуках (н), (н′). | Заглавная и строчная буква Н,н. Слова и слоги с Н и н. | Формирование фонетических умений и знаний по характеристике изученных букв и звуков. Закреплять навыки чтения слогов и слов с Н и н. грамотно использовать заглавную и строчную буквы Н и н. | **Регулятивные** – освоение навыков чтения, освоение правила грамотного использования заглавной и строчной буквы Н,н.  **Познавательные –** знакомство с процессом составления предложения с заменой отдельных слов рисунками.  **Коммуникативные** – развитие связной речи, умения аргументировать свой ответ. | Формирование эмоционально-личностного отношения к процессу обучения. |
|  |  | Звуки [с] [с'] , буквы С, с. | Какими буквами (С,с) обозначается звук (с)? | Буквы С,с, звуки (с), (с′). | Знакомство с буквами С,с. Обучить правильному произношению изучаемых звуков. Отработать навык чтения слогов и слов с буквой С,с. | **Регулятивные** – понимание особенностей буквы С,с. Освоение навыков чтения слогов и слов с буквой С,с.  **Познавательные** – знакомство с буквами С,с, звуками (с), (с′).  **Коммуникативные** – развитие речи, оказание помощи товарищам. | Развитие мышления, формирование эмоционального восприятия читаемого материала. |
|  |  | Звуки [с] [с'] , буквы С, с – закрепление. | Какова роль гласных букв в слогах? | Гласные буквы. Твердые и мягкие согласные звуки. | Закрепление знаний о слогообразующей роли гласных. Учиться различать твердые и мягкие согласные звуки и определять их местонахождение в словах. Совершенствовать навык чтения слов и слогов с изученными буквами. | **Регулятивные –** организация рабочего места,формирование умения различать твердые и мягкие звуки, определять их местонахождение в словах.  **Познавательные** – познакомиться с навыками при работе с иллюстрацией и книгой.  **Коммуникативные** - развитие способности задавать вопросы по теме, отвечать на вопросы. | Развитие логического мышления. Воспитание уважения и терпимости к мнению другого. |
|  |  | Звуки [к] [к'] , буквы К, к. | Какими буквами обозначается звук (к)? | Согласные звуки (к), (к′). Буквы К,к. Звуковые схемы слов. | Познакомить с согласными звуками и буквами К. к. Учить давать характеристику звукам твердым, мягким, звонким, читать слова с изученными буквами. | **Регулятивные** – понимание особенностей букв К,к, звуков (к), (к′). планирование учебной работы.  **Познавательные** – познакомиться с пересказом отрывков.  **Коммуникативные** - развитие умения слушать пересказ, ответы товарищей. | Формирование бережного отношения к книгам, развитие доброжелательности и отзывчивости. |
|  |  | Звуки [к] [к'], буквы К, к – закрепление. | В чем заключается различие звуков (к) и (к′)? | Звуки (к), (к′). Местонахождение новых звуков в словах. | Уметь выделять в речи согласные звуки (к), (к′), читать слоги с этими звуками. Уметь объяснить местонахождение новых звуков в словах. | **Регулятивные** – принятие алгоритма выделения в речи звуков (к), (к′), объяснение местонахождения звуков в словах.  **Познавательные** – знакомство с процессом правильного и грамотного чтения книг.  **Коммуникативные –** формирование знаний о нормах и правилах общения. | Формирование личного отношения к прочитанному тексту, рассказу. |
|  |  | Звуки [т] [т'], буквы Т, т. | Какими буквами (Т,т) обозначается звук (т)? В чем особенность звука (т′)? | Звуки (т), (т′). Местонахождение новых звуков в словах. Звуковые схемы. | Уметь произносить новые звуки и слышать их в словах. Уметь объяснять местонахождение новых звуков в словах. Уметь составлять звуковые схемы слов с новыми звуками. Читать слова с буквами Т,т. | **Регулятивные** – освоение алгоритма составления звуковых схем, освоение новых звуков.  **Познавательные** – знакомство с отрывками из сказок А.С. Пушкина.  **Коммуникативные** – развитие умений осуществлять контроль речи, правильно строить предложения. | Формирование бережного отношения к книгам. Развитие ценностно-смысловых установок обучающихся. |
|  |  | Звуки [т] [т'], буквы Т, т – закрепление. | Какими буквами (Т,т) обозначается звук (т)? В чем особенность звука (т′)? | Звуки (т), (т′). Буквы Т,т. Понятия «один-много». | Уметь выделять в речи согласные звуки (т), (т′), читать слоги с буквами Т,т. Уметь давать характеристику этим звукам как звукам твердым, мягким, звонким, закрепить знания о правописании заглавной буквы. Знакомство с понятиями «один - много». | **Регулятивные** – освоение навыков чтения, работы со звуками.  **Познавательные** – знакомство с понятиями «один - много».  **Коммуникативные** – развитие способности вести беседу по заданной теме, уметь отвечать на вопросы и задавать вопросы по теме. | Формирование личностного взгляда на определенную проблему. |
|  |  | Закрепление пройденного материала. | Закрепить представления учащихся о звуках и буквах на диапазоне изученных букв. | Звуки. Буквы. Предложение. Строение предложение. | Формирование стойкого навыка чтения (на диапазоне изученных букв). Уметь группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие. Уметь изменять строение и интонацию предложения в зависимости от цели высказывания. | **Регулятивные** – организация рабочего места. Освоение стойкого навыка чтения.  **Познавательные** – знакомство с многозначностью слова.  **Коммуникативные** - оказание помощи товарищам, умение осуществлять контроль речи, корректировка себя. | Развитие чувства языка. Формирование эмоционально-личностного отношения к прочитанному. |
|  |  | Звуки [л] [л'], буквы Л, л. | Какими буквами (Л,л) обозначается звук (л)? Каковы особенности звука (л′)? | Согласные звуки (л), (л′). Буквы Л,л. Характеристика звуков. Слоги. Ударение. | Научиться выделять на слух и дифференцировать согласные звуки (л), (л′). Учиться находить их в словах. Давать полную характеристику новым звукам. Формирование навыка чтения. Закрепление знаний о слогах и ударении. | **Регулятивные** - выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  **Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  **Познавательные -** понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». |
|  |  | Звуки [л] [л'], буквы Л, л – закрепление. | Какими буквами (Л,л) обозначается звук (л)? Как составлять звуковую схему к слову? | Согласные звуки (л), (л′). Буквы Л,л. Звуковые схемы. Печать предложения. | Закрепить знания о звуках (л), (л′) и буквах Л,л. Учиться составлять звуковые схемы к словам. Научиться печатать предложения и правильно оформлять его. Формирование навыка правильного слогового, орфоэпического плавного чтения. | **Регулятивные** - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные** - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем, группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  **Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. | Выполнять правила личной гигиены, безопасного  поведения в школе, дома, на улице. |
|  |  | Звуки [р] [р'], буквы Р, р. | Какими буквами (Р,р) обозначается звук (р)? В чем заключается особенность звуков (р), (р′)? | Согласные сонорные звуки (р), (р′). Буквы Р,р. Графический образ букв Р,р. | Научиться выделять из слов согласные сонорные (р), (р′). Произносить звуки (р), (р′) чисто и правильно. Определять местонахождение данных звуков в словах. Узнавать графический образ букв Р,р. | **Регулятивные -** организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные** – познакомиться с «ошибкоопасными» местами в словах.  **Коммуникативные** - участвовать в обсуждении учебной проблемы. | Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения.  Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. |
|  |  | Звуки [р] [р'], буквы Р, р – закрепление. | Как ясно, четко и чисто произносить изученные звуки? | Гласные и согласные звуки. Звуки [р] [р'], буквы Р, р. Слог-слияние. Слоговое чтение. | Уметь выделять в речи согласные звуки (р), (р′), читать слоги с этим звуком.  Научиться давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким. Различать гласные и согласные звуки, находить в словах слог-слияние. | **Регулятивные -** вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном.  **Познавательные** - ориентироваться в системе обозначений, структуре текста, рубриках, словарях, содержании.  **Коммуникативные** - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать  результаты своей работы  на уроке. |
|  |  | Звуки [в] [в'], буквы В, в. | Какими буквами (В,в) обозначать звук (в)? | Звуки [в] [в'], буквы В, в. Слог. Двусложные и трехсложные слова. | Знакомство с новыми звонкими согласными звуками (в), (в′). Буквами русского алфавита В,в. Познакомиться с понятием «слог», показать слогообразующую роль гласных. Научиться произносить по слогам двусложные и трехсложные слова. | **Регулятивные –** в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,  опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».  **Познавательные –** познакомиться с правописанием имен, отчеств, фамилий людей.  **Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. | Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. |
|  |  | Звуки [в] [в'], буквы В, в – закрепление. | Какими буквами (В,в) обозначать звук (в)? Чем является слог в слове ? | Звуки (в), (в′), буквы В,в. Слоги. Родственные слова. | Научиться сравнивать произношение слов и их написание. Учиться подбирать ряды родственных слов. Закрепить знания о слоге, как части слова. | **Регулятивные** – четкое усвоение и практическое применение знаний о количестве слогов в словах.  **Познавательные** - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;  **Коммуникативные** - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | Адекватно воспринимать оценку учителя. |
|  |  | Гласные буквы Е, е. | Какими буквами (Е,е) обозначается звук (йэ)? | Буквы Е,е. Звуки (э), (йэ). Предложение. | Сформировать у учащихся четкое представление о том, что буква Е в начале слова и после гласной буквы обозначает два звука (йэ), после согласной буквы обозначает один звук (э). | **Регулятивные –** контролирование выполнения своей работы и ее оценивание.  **Познавательные –** знакомство с новыми буквами, звуками.  **Коммуникативные** – знакомиться с нормами и правилами общения. | Развитие культуры диалога. Осознание себя носителем языка, как части культуры. |
|  |  | Буква е – показатель мягкости согласного звука. | В каких случаях буква Е,е дает один или два звука? | Буквы Е,е. Звуки (э), (йэ). Рассказ. | Уметь читать слоги и слова с изученными буквами. Знать, что буква Е в начале слова и после гласной обозначает два звука (йэ), после согласной буквы обозначает один звук (э). | **Регулятивные –** освоение алгоритма составления мини-рассказа.  **Познавательные** – знакомство с техникой составления мини-рассказа.  **Коммуникативные** - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах. |
|  |  | Повторение и закрепление пройденного материала. | Повторить и закрепить материал в диапазоне изученных букв и звуков. | Гласные буквы и звуки. Мини-рассказы. | Формировать навык слогового чтения. Учить составлять мини-рассказы по картинкам. Закрепить знания о гласных буквах и звуках. | **Регулятивные –** развитие умения понимать и принимать условия поставленной задачи. **Познавательные** - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  **Коммуникативные** - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. |
|  |  | Звуки [п] [п'], буквы П, п. | Какими буквами (П,п) обозначается звук (п)? | Буквы П, п. Звуки(п), (п′). Глухие и звонкие звуки. | Узнать согласные буквы П,п. Научиться выделять в словах звуки (п), (п′). Научиться различать согласные, обозначающие звонкие и глухие звуки. | **Регулятивные -** осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные -**  Познакомиться с новыми буквами, звуками.  **Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». |
|  |  | Звуки [п] [п'], буквы П, п – закрепление. | Как различать звуки (п) и (п′)? | Буквы П, п. Звуки (п), (п′). Характеристика звуков. | Научиться различать в словах звуки (п), (п′), уметь определять в словах их местонахождение. Давать характеристику любому изученному звуку. Узнать технику чтения целыми словами. | **Регулятивные** – освоение техники составления текста. **Познавательные** - ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  **Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. | Адекватно воспринимать оценку учителя. |
|  |  | Звуки [м] [м'], буквы М, м. | Какими буквами (М,м) обозначается звук (м)? | Звуки (м), (м′), буквы М, м. Графическое изображение буквы М,м. | Узнать новые согласные звуки (м), (м′). Научиться давать характеристику этим звукам. Запомнить графическое изображение букв М,м. | **Регулятивные –** планирование учебной работы, оценивание ее результатов.  **Познавательные** – познакомиться с новыми звуками, буквами.  **Коммуникативные** – развитие умения планировать и реализовывать высказывания. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». |
|  |  | Звуки [м] [м'], буквы М, м – закрепление. | В чем заключается различие звуков (м) и (м′)? | Звуки (м), (м′), буквы М, м. Графическое изображение буквы М, м. Заглавная буква. | Научиться проводить правильную артикуляцию звуков, слышать новые звуки в словах. Читать с буквами М,м слова и предложения. | **Регулятивные** – понимание и принятие знаний о употреблении заглавной буквы при написании имен собственных.  **Познавательные** - ориентироваться в учебнике (система обозначений, содержание).  **Коммуникативная -** участвовать в обсуждении учебной проблемы. | Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе. Правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания |
|  |  | Закрепление пройденного материала. | Повторить и закрепить материал в диапазоне изученных букв и звуков. | Слоги. Ударение в ловах. Ударная гласная. Текст. | Научиться делить слова на слоги, ставить ударение в словах, находить ударную гласную, слушать, как она произносится, давать оценку ударной гласной. Узнать особенности работы с текстом, четко отвечать на поставленный вопрос. | **Регулятивные –** понимание и принятие условий поставленной учителем задачи.  **Познавательные** - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  **Коммуникативные** - участвовать в обсуждении учебной проблемы. | Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. |
|  |  | Звуки [з] [з'], буквы З, з. | Какими буквами (З, з) обозначаются звуки (з), (з′) ? | Звуки (з), (з′). Буквы З, з. Парные звонкие и глухие согласные. | Узнать новые звуки (з), (з′), буквы З, з. Научиться дифференцировать парные звонкие и глухие согласные звуки. Учиться соблюдать оглушение согласных в словах. | **Регулятивные -** в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,  опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».  **Познавательные** - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  **Коммуникативные -** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. |
|  |  | Звуки [з] [з'], буквы З, з – закрепление. | Какими буквами (З, з) обозначаются звуки (з), (з′) ? | Звуки (з), (з′). Буквы З, з. «Парные согласные». Текст. Главная мысль текста. | Научиться выделять на слух в словах звуки (з), (з′). Узнать понятие «парные согласные». Познакомиться с первой парой согласных с – з. | **Регулятивные –** освоение навыкасознательного, плавного, выразительного чтения.  **Познавательные -** понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.  **Коммуникативные -** сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Адекватно воспринимать оценку учителя. |
|  |  | Экскурсия в школьную библиотеку. | Как пользоваться школьной библиотекой? | Библиотека. Фонд библиотеки. Стенды. Выставка книг. Каталог. Формуляры. Книги. Журналы. Портреты авторов. | Узнать структуру библиотеки; имя, отчество библиотекаря. Научиться пользоваться библиотечным фондом. Записать учащихся в школьную библиотеку. | **Регулятивные –** освоение навыка пользования школьной библиотекой.  **Познавательные –**познакомиться с основными понятиямибиблиотеки.  **Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | Внимательное и бережное отношение к библиотечным книгам. Развитие положительного отношения и интереса к чтению, книгам. |
|  |  | Звуки [б] [б'], буквы Б, б. | Какими буквами (Б,б) обозначаются звуки (б), (б′) ? | Звуки (б), (б′). Буквы Б, б. | Познакомить с согласными звуками (б), (б) и буквами Б, б, учить давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким. Способствовать развитию грамотной речи. | **Регулятивные** - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном.  **Познавательные** - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  **Коммуникативные** - участвовать в обсуждении учебной проблемы. | Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать  результаты своей работы  на уроке. |
|  |  | Звуки [б] [б'], буквы Б, б – закрепление. | Каковы особенности звуков [б] [б']? | Звуки (б), (б′). Буквы Б, б. Звуко-буквенный анализ слов. Парные звонкие согласные. | Научиться различать парные звонкие согласные. Закрепить навык грамотного осознанного звуко-буквенного анализа слов. | **Регулятивные** – понимание правил выполнения упражнений логического характера.  **Познавательные** - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  **Коммуникативные** - включение в групповую работу, связанную с общением. | Воспитать интерес к родному языку, русскому слову, произведениям русской классической литературы. Формирование интереса к родному языку, информации, заключенной в текстах, предложениях |
|  |  | Звуки [д] [д'], буквы Д, д. | Какими буквами (Д, д) обозначаются звуки (д), (д′) ? | Звуки (д), (д′), буквы Д, д. Характеристика звуков. | Узнать новые согласные звуки (д), (д′), буквы Д, д. научиться выявлять характерные особенности звуков (д), (д′), научиться правильному, плавному чтению. | **Регулятивные** - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные –** познакомиться с новыми звуками, их характеристиками.  **Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. | Выполнять правила личной гигиены, безопасного  поведения в школе, дома, на улице. |
|  |  | Парные согласные звуки [д] [д'] и [т] [т']. Буквы Д, д и Т, т. | Как различаются парные согласные звуки [д] [д'] и [т] [т']? | Парные согласные звуки [д] [д'] и [т] [т']. | Узнать парные согласные звуки [д] [д'] и [т] [т']. Научиться различать их на слух и обозначать буквами д и т. | **Регулятивные** – в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,  опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».  **Познавательные** – познакомиться с навыками печатания слов, с изученными буквами.  **Коммуникативные -**  беседовать по тексту, отвечать на вопросы. | Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир профессий. |
|  |  | Буквы Я, я и звуки их обозначающие, [йа] . | Какими буквами (Я, я) обозначается двойной звук ?  В чем особенность звука (й)? | Гласные буквы Я, я. Звук (й). Слог-слияние . | Познакомиться с новыми буквами, обозначающими два звука. Узнать навыки слогового, правильного, выразительного, беглого чтения. Усвоить, что буква Я в начале слова и после гласной обозначает два звука. | **Регулятивные** – принятие и освоение информации о том, что одна буква обозначает два звука.  **Познавательные** – познакомиться с новыми гласными буквами Я,я. Звуками (й а).  **Коммуникативные** - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Формирование чувства любви к Родине, людям. Соотношение понятия «родная природа» и «Родина». |
|  |  | Буква Я – показатель мягкости согласных звуков. | Каковы особенности чтения слов с буквой Я? | Гласные буквы Я, я. Слог-слияние . Схема слова. | Раскрыть функцию буквы Я в качестве показателя мягкости согласных звуков. Научиться составлять схемы слов. Научиться читать слоги и слова с изученными буквами. | **Регулятивные** - объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы *я* (обозначать целый слог-слияние — два звука).  **Познавательные -** группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  **Коммуникативные** – развитие умения работать в коллективе, группах, парах. | Развитие усидчивости. Адекватно воспринимать оценку учителя. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. |
|  |  | Звуки [г] [г'], буквы Г, г. | Какими буквами (Г,г) обозначаются звуки (г), (г′)? | Буквы Г, г. Звуки (г), (г′). | Познакомить с согласными звуками (г), (г) и буквами Г, г, учить давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким. Закреплять представление об однокоренных словах. Уметь выделять в речи согласный звук (г), читать слоги и слова с этим звуком. | **Регулятивные -** Осуществлять контроль в форме сравнения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные -** Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  **Коммуникативные** - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. |
|  |  | Звуки [г] [г'], буквы Г, г – закрепление. | Как правильно составлять звуковые схемы? Как различаются согласные звуки (г) и (к)? | Буквы Г,г. Звуки [г] [г']. Парные звонкие и глухие согласные (г) и (к). Звуковые схемы слов. | Научиться определять, различать парные звонкие и глухие согласные (г) и (к). Сформировать навык правильного, сознательного, выразительного чтения с парными звонкими и глухими согласными буквами г и к. | **Регулятивные –** учиться подводить итог и делать выводы после выполнения определенного блока учебного задания.  **Познавательные** – познакомиться с особенностями работы под диктовку.  **Коммуникативные** - участвовать в обсуждении учебной проблемы. | Расширение кругозора. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. |
|  |  | Звук [ч'], буквы Ч, ч. | Какими буквами (Ч,ч) обозначается звук (ч′)? | Буквы Ч,ч. Звук (ч′). Слоги – слияние ча, чу. | Узнать новые согласные буквы Ч,ч, мягкий непарный согласный звук (ч′). | **Регулятивные** - учиться подводить итог и делать выводы после выполнения определенного блока учебного задания.  **Познавательные –** познакомиться с новым звуком (ч′), буквами Ч,ч.  **Коммуникативные** - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | Развитие ответственности за выполнение задания. |
|  |  | Звук [ч'], буквы Ч, ч – закрепление. | Каковы особенности звука[ч']? | Звук (ч′). Буквы Ч,ч. Родственные слова. Буквосочетания ча,чу. | Научиться применять полученные знания о звуке (ч′) на практике. Освоить правильное, сознательное чтение на всем диапазоне изученных букв. | **Регулятивные –** учиться делать выводы о проделанной работе,запоминать правила, уметь применять их в нужной ситуации**.**  **Познавательные** ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  **Коммуникативные** участвовать в обсуждении учебной проблемы. | Развитие ответственности за выполнение задания |
|  |  | Буква ь – показатель мягкости согласных. | Что за буква мягкий знак? | Буква ь. Фонетический разбор слов. | Узнать новую букву ь – мягкий знак, показатель мягкости согласных звуков. Научиться читать слова с мягким знаком – показателем мягкости согласных звуков. Понять, что мягкий знак не обозначает звука. | **Регулятивные** - выбирать действие в соответствии с поставленной задачей.  **Познавательные** - использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы).  **Коммуникативные -** ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь. | Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
|  |  | Разделительный мягкий знак. | Как понять значение разделительного мягкого знака в слове? | Буква ь. Фонетический разбор слов. | Узнать значение и функции разделительного мягкого знака. Учиться читать слова и словосочетания с разделительным мягким знаком. | **Регулятивные -** выбирать действие в соответствии с поставленной задачей.  **Познавательные -** использовать общие приемы решения задач в соответствии с алгоритмом**.**  **Коммуникативные -** строить монологичное высказывание, аргументировать свою позицию. | Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
|  |  | Звук [ш] , буквы Ш, ш. | Какими буквами обозначать всегда твердый звук (ш)? | Буквы Ш, ш. Звук (ш). Звонкие и глухие парные согласные. | Узнать новый звук (ш). Научиться читать слова с новым звуком. Закрепить знания о звонких и глухих парных согласных. | **Регулятивные -** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  **Познавательные** - использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные -** ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Эмоционально-нравственная отзывчивость, доброжелательность. |
|  |  | Звук [ш], буквы Ш, ш – закрепление. | В чем заключается особенность твердого шипящего звука (ш)? | Буквы Ш,ш. Звук (ш). Буквосочетания (ши). | Уметь выделять в речи согласный звук (ш), читать слоги и слова с этим звуком. Научиться правописанию буквосочетания *ши* в словах. | **Регулятивные -** формулировать и удерживать учебную задачу.  **Познавательные -** использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные** - ставить вопросы, обращаться за помощью. | Мотивация учебной деятельности. |
|  |  | Звук [ж] , буквы Ж, ж. | Какими буквами (Ж,ж) обозначать звук (ж)? | Буквы Ж, ж. Звук (ж). Звуки (ж) и (ш). | Научиться обозначать звук (ж) буквами Ж,ж. научиться рассматривать звук (ж) как согласный, парный, твердый, звонкий звук. | **Регулятивные -** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  **Познавательные** - использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы).  **Коммуникативные** - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |
|  |  | Звук [ж] , буквы Ж, ж – закрепление. | Как отличать и проверять в словах звуки (ш) и (ж)? | Буквы Ж, ж. Звуки (ш) и (ж). Буквосочетания *жи - ши* . | Научиться различать звуки (ш) и (ж). Узнать правило проверки звуков (ш) и (ж) на конце слов. Научиться читать слова с буквосочетаниями *жи-ши.* | **Регулятивные -** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  **Познавательные** - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные -** осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь. | Эмоционально-нравственная отзывчивость. |
|  |  | Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [йо]. | Какими буквами (Ё,ё) обозначаются два звука (йо)? | Буквы Ё,ё. Звуки (йо). Звук (о). | Познакомиться с новыми буквами, обозначающими два звука. Уметь читать слоги и слова с изученными буквами. | **Регулятивные -** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Познавательные -** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные -** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
|  |  | Буква Ё – показатель мягкости согласного звука. Чтение слов с буквой ё, которая стоит после разделительного ь и обозначает два звука [йо]. | В чем заключается особенность чтения слов с буквой ё? | Буквы Ё,ё. Звуки (йо). Звук (о). | Научиться читать в диапазоне изученных букв. Узнать особенности буквы Ё как показатели мягкости согласного звука. | **Регулятивные** - планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью.  **Познавательные** - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные-** вести устный диалог. | Эмоционально-нравственная отзывчивость, доброжелательность. |
|  |  | Звук [й] , буквы Й, й. | Какими буквами (Й,й) обозначается звук (й)? | Буквы Й,й. Звук (й). Предложения . Смысловая интонация предложений. | Узнать особенности согласного звука (й). Научиться характеризовать звук (й), находить и выделять звук (й) в словах. | **Регулятивные -** осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные** - ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  **Коммуникативные -** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. |
|  |  | Звук [й] , буквы Й, й. | Как различать звуки (и) и (й)? В чем заключается особенность звука (й)? | Буквы Й,й. Звук (й). Звук (и). | Научиться различать звуки (и) и (й). Научиться читать слова с буквой й. | **Регулятивные** - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  **Познавательные** - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  **Коммуникативные -** соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. | Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. |
|  |  | Звуки [х] [х'], буквы Х, х. | Какими буквами (Х,х) обозначаются звуки (х), (х′)?  Как графически изображается буква Х,х? | Буквы Х,х. Звуки (х), (х′). Глухой согласный звук. Звуковой анализ слов. | Узнать новые согласные звуки (х), (х′). Научиться графически изображать букву Х,х. Учиться правильно, безошибочно читать слова и предложения. | **Регулятивные** - формулировать и удерживать учебную задачу.  **Познавательные** - использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные** - ставить вопросы, обращаться за помощью. | Мотивация учебной деятельности. |
|  |  | Звуки [х] [х'], буквы Х,х– закрепление. | Чем различаются звуки (х) и (х′)? Как осуществляется звуковой анализ слов с новыми звуками? | Буквы Х,х. Звуки (х), (х′). Глухой согласный звук. Звуковой анализ слов. | Узнать особенности звуков (х) и (х′). Научиться выполнять звуковой анализ слов. | **Регулятивные** - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  **Познавательные** - использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы).  **Коммуникативные** - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. |
|  |  | Буква Ю – показатель мягкости согласного звука. Буква ю, стоящая после гласной буквы и обозначающая два звука [йу]. | Какой буквой (Ю,ю) обозначается сочетание звуков (? В чем заключается особенность расстановки гласных букв на ленте? | Буквы Ю,ю. Сочетание звуков. Текст. Набор предложений, | Узнать особенности буквы Ю,ю, сочетания звуков. Научиться читать в диапазоне изученных букв. | **Регулятивные** - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  **Познавательные -** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные** - осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь. | Эмоционально-нравственная отзывчивость. |
|  |  | Буква ю. Чтение слов с разделительным ь и буквой ю. | В чем заключается различие при чтении слов с буквой ю (в зависимости от ее местоположения)? | Буквы Ю,ю. Сочетание звуков (йу). | Узнать особенности местоположения буквы ю. Научиться читать слова с буквой ю. | **Регулятивные** - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  **Познавательные** - использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные** - ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Эмоционально-нравственная отзывчивость, доброжелательность. |
|  |  | Звук [ц] , буквы Ц, ц. | Какими буквами (Ц,ц) обозначается звук (ц)? | Буквы Ц,ц. Звук (ц). | Узнать новую согласную букву Ц,ц. Научиться читать слова с твердым, глухим, согласным звуком (ц). | **Регулятивные -** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Познавательные** - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные** - проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Уважительное отношение к иному мнению, понимание чувств людей и сопереживание им. |
|  |  | Звук [ц] , буквы Ц, ц – закрепление. | В чем заключается особенность непарного твердого согласного звука (ц)? Как объединяются в группу непарные согласные звуки? | Буквы Ц,ц. Звук (ц). Непарные согласные звуки. | Научиться характеризовать группу непарных согласных звуков. Учиться делать выводы и объединять буквы и звуки в группы по сходству. | **Регулятивные** - планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью.  **Познавательные** - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные** - вести устный диалог. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |
|  |  | Гласный звук [э] , буквы Э, э. | Какими буквами (Э,э) обозначать звук (э)? | Буквы Э,э. Звук (э). Текст. Паузы. | Узнать новые буквы Э,э. Научиться читать слова с новым гласным звуком (э). | **Регулятивные -** организовывать свое рабочее место.  **Познавательные -** сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  **Коммуникативные -** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | Оценивать результаты своей работы |
|  |  | Гласный звук [э] , буквы Э, э – закрепление. | Почему после согласных букв *ч, ш, щ, ж* не пишется гласная буква *э*? | Буквы Э,э. Звук (э). Текст. | Научиться читать связный текст. Узнать особенности написания буквы *э* после букв *ч, ш, щ, ж.* | **Регулятивные** - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные** - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  **Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. | Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе. Правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания |
|  |  | Звук [щ] , буквы Щ, щ. | Какими буквами (Щ,щ) обозначать звук (щ)? | Буквы Щ, щ. Звук (щ). Слоги-слияния *ща-щу.* | Узнать новый согласный звук (щ), его характеристики. Научиться работать с текстом: ставить вопросы, адресовать их другим детям. | **Регулятивные** - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  **Познавательные** - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  **Коммуникативные -** сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. |
|  |  | Звук [щ] , буквы Щ, щ – закрепление. | Как правильно пишутся буквосочетания *ща, щу*? | Буквы Щ, щ. Звук (щ). Слоги-слияния *ща-щу.* | Научиться писать буквосочетания *ща-щу.* Закрепить знания о звуке (щ). | **Регулятивные** - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  **Познавательные** - группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  **Коммуникативные** - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах. |
|  |  | Звуки [ф] [ф'], буквы Ф, ф. | Какими буквами (Ф,ф) на письме обозначаются звуки (ф), (ф′)? | Буквы Ф,ф. Звуки (ф), (ф′). Пары звонких и глухих согласных звуков. Текст. | Узнать новые согласные буквы Ф,ф, звуки (ф), (ф′). научиться составлять пары звонких и глухих согласных звуков. | **Регулятивные -** формулировать и удерживать учебную задачу.  **Познавательные** - использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные –** ставить вопросы, обращаться за помощью. | Мотивация учебной деятельности. |
|  |  | Звуки [ф] [ф'], буквы Ф, ф – закрепление. Буква ь, как показатель мягкости согласного. | Как различаются согласные? В чем заключается особенность буквы ь? | Буквы Ф,ф. Звуки (ф), (ф′). Буква ь. | Узнать новую букву ь, как показатель мягкости согласного. научиться читать слова с новыми звуками. | **Регулятивные -** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  **Познавательные** - использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы).  **Коммуникативные** - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь. | Мотивация учебной деятельности. |
|  |  | Разделительный мягкий знак. Разделительный твердый знак. | В чем заключается функция разделительного мягкого знака? Как графически изображается ь? | Разделительный мягкий знак. Разделительный твердый знак | Узнать назначение разделительного мягкого знака. Узнать новую букву ъ, не обозначающую звука. Научиться читать слова с разделительным мягким знаком | **Регулятивные** - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  **Познавательные** - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные** - осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь. | Эмоционально-нравственная отзывчивость,  доброжелательность |
|  |  | Алфавит. Звуки и буквы. | Каково значение алфавита? В чем заключается значение звуков и букв? | Алфавит. Звуки и буквы. Звуковые схемы. | Понять систему знаний об изученных звуках и буквах. Научиться составлять звуковые схемы. Учиться звукобуквенному анализу слов. | **Регулятивные** - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  **Познавательные -** использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы).  **Коммуникативные** - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь. | Мотивация учебной деятельности. |
|  |  | Наше Отечество. | В чем заключается смысл слов *отчизна, родина, дом, страна*? Какова символика Российского государства? | Знаки в конце предложения. Отчизна. Родина. Дом. Страна. Герб. Флаг. Гимн. | Научиться выразительному чтению соответственно знаку в конце предложения. Узнать новые понятия, связанные с Родиной. Узнать символику Российского государства. | **Регулятивные -** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  **Познавательные** - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные -** осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь. | Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». |
|  |  | «Первоучители словенские». | Откуда появился славянский алфавит? Кто его основатели? | Славянский алфавит. Кирилл и Мефодий. Родина. | Узнать происхождение славянского алфавита, его создателей – Кирилла и Мефодия. | **Регулятивные** - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  **Познавательные** - использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные -**ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ. |
|  |  | Первый букварь. | Кто является создателем первых печатных русских учебных книг? Кто является основателями славянской грамоты? | Азбука. Грамматика. Первый букварь. Иван Федоров. К.Д.Ушинский. Л.Н. Толстой. | Узнать про первые русские печатные учебные книги. Узнать людей, которые принесли славянам грамоту, написали первые учебные книги, открыли школы для детей. | **Регулятивные -** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Познавательные -** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные -**проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ. |
|  |  | А. С. Пушкин и его сказки. | Какое значение имеет творчество А.С. Пушкина в литературе? | Творчество А.С. Пушкина. Сказки. | Научиться читать на диапазоне всех изученных букв. Узнать творчество русского поэта А.С. Пушкина. | **Регулятивные** *-* планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью.  **Познавательные -**ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные -** вести устный диалог. | Формирование интереса к творчеству русских поэтов и писателей, стремления читать и слушать чтение взрослых. |
|  |  | Л. Н. Толстой. Рассказы. | Каково значение творчества Л.Н. Толстого в литературе? | Творчество Л.Н. Толстого. Рассказы. «Новая азбука» | Узнать творчество Л.Н. Толстого, его рассказы. Научиться читать короткие рассказы. | **Регулятивные** *-* выбирать действие в соответствии с поставленной задачей.  **Познавательные -** использовать общие приемы решения задач в соответствии с алгоритмом  **Коммуникативные** *-*  строить монолог, аргументировать свою позицию. | Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир. |
|  |  | Великий педагог и писатель К. Д. Ушинский. | Какое значение имеет творчество К.Д. Ушинского в русской литературе, педагогике? | Творчество К.Д. Ушинского. Рассказы. | Узнать творчество К.Д. Ушинского. Научиться читать рассказы Ушинского. | **Регулятивные** - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные** - ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  **Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. | Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества. |
|  |  | К. И. Чуковский и его произведения «Телефон» и «Путаница». | В чем заключается особенность и отличие творчества К.И. Чуковского? | Произведения К.И. Чуковского. Стихотворения. Сказки. | Узнать творчество К.И. Чуковского. Научиться заучивать понравившиеся отрывки из стихотворений наизусть. | **Регулятивные** – в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,  опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».  **Познавательные** - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  **Коммуникативные** - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы. |
|  |  | В. В. Бианки и его творчество. | В чем заключается особенность и отличие творчества В.В. Бианки? | Творчество В.В. Бианки. Сказки. Рассказы. «Лесная газета». Природа. Животные . | Узнать особенности произведений В.В. Бианки. Научиться читать рассказы Бианки. | **Регулятивные** - организовывать свое рабочее место.  **Познавательные** - группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  **Коммуникативные** - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | Формирование чувства гордости за свою Родину, ее богатую природу и многообразие животного мира. |
|  |  | С. Я. Маршак и его творчество. | В чем заключается особенность и отличие творчества С.Я. Маршака? | Книги Маршака. Стихи Маршака. | Узнать книги и стихи С.Я. Маршака. Научиться читать стихи Маршака, разыгрывать сказку. | **Регулятивные** - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные -** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  **Коммуникативные -** участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям. |
|  |  | М. М. Пришвин и его произведения. | В чем заключается особенность и отличие творчества М.М. Пришвина? | Рассказы М.М. Пришвина. Природа. Животный мир. | Узнать творчество и произведения М.М. Пришвина. Научиться читать произведения М.М. Пришвина, выражать свое отношение к героям, событиям. | **Регулятивные -** формулировать и удерживать учебную задачу.  **Познавательные -** использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные** *-*  ставить вопросы, обращаться за помощью | Развитие бережного отношения к родной природе, своей Родине. |
|  |  | А. Л. Барто и её стихи. | Какое значение в литературе имеет творчество А.Л. Барто? | Стихи А.Л. Барто. | Узнать творчество А.Л. Барто. Научиться читать стихи Барто, выбирать произведения для чтения. | **Регулятивные -** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  **Познавательные** *-*  использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы).  **Коммуникативные** *-*  ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь. | Формирование наблюдательности, честности, стремления помочь другу в беде, охранять животных и растения. |
|  |  | С. В. Михалков и его произведения. | В чем заключается особенность и отличие творчества С.В. Михалкова? | Разнообразие произведений Михалкова. Главная мысль произведения. | Узнать избранные произведения Михалкова. Научиться выделять главную мысль произведения, анализировать поступки героев. | **Регулятивные** - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  **Познавательные** *-*  ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные***-*  осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь. | Формирование уважительного отношения к окружающим людям. Эмоционально-нравственная отзывчивость. |
|  |  | В. А. Осеева и её произведения для детского чтения. | В чем заключается особенность и отличие творчества В.А. Осеевой? Как правильно оценивать поступки героев произведений? | Творчество В.А. Осеевой. Тексты. Пересказ. | Узнать некоторые произведения В.А. Осеевой. Научиться пересказывать доступные по объему тексты. Научиться оценивать поступки героев произведений. | **Регулятивные** - формулировать и удерживать учебную задачу.  **Познавательные** *-*  использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные -** ставить вопросы, обращаться за помощью. | Формирование положительных качеств личности, чувства уважения к старшим и сверстникам. |
|  |  | Б. В. Заходер и его произведения для детей. | Каковы особенности творчества Б.В. Заходера? Как учить стихотворные произведения? | Произведения Б.В. Заходера. Стихи. | Узнать новые стихи Заходера. Научиться учить стихотворные произведения. | **Регулятивные** - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  **Познавательные -** использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы).  **Коммуникативные -** ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь. | Мотивация учебной деятельности. Развитие интереса к творчеству русских писателей. |
|  |  | Проект» Живая азбука»Наши достижения. | Обобщить знания детей о звуках и буквах, учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, формировать навыки выразительного чтения, развивать творческие способности воображение. | Творчество разных авторов, стихотворная форма | Научиться учить стихотворения и выразительно читать | **Регулятивные -** выполнять учебные действия в материализованной, речевой формах, использовать речь для регуляции своего действия  .**Коммуникативные-**  Определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Развитие интереса к произведениям различных  авторов, внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других. |

**Календарно-тематическое планирование по письму**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п / п** | **Тема раздела** | **Тема урока** | **Планируемые результаты**  **(в соответствии с ФГОС)** | | | **Характеристика деятельности ученика** | **Материально-техническое**  **и информационно-техническое обеспечение** | **Дата** |
| **Предметные результаты** | **Метапредметные** | **Личностные результаты** |
| **1.** | **Добукварный период. 20ч.** | (с. 3—6)**.**  **Пропись — первая учебная тетрадь.** | **Знания:** научатся поль­зоваться прописью, уз­нают о старинных при­надлежностях для письма. **Умения:** соблюдать ги­гиенические требования письма; применять пра­вила работы в прописях | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий на уроках под руководством учителя;  -соотносить выполненное задание с образцом предложенным учителем.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя;  -формулирование личных, языковых и нравственных проблем.  -освоение элементов письменных букв;  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре. | **Личностные УУД:**  -формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.;  - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;  - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социаль-ной справедливости и свободе;  -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к твор-ческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | **Отвечать**на вопросы учителя о назначении прописи.  **Ориентироваться**в первой учебной тетради.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте, **демонстрировать** правильное положение ручки при письме.  **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.  **Называть** письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.  **Обводить** предметы по контуру.  **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами.  **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец. | Пропись, плакат «Сиди правильно!» |  |
| **2** |  | с. 7—8)**.** **Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.** | **Знания:** научатся вы­полнять графические задания по образцу, на­ходить рабочую строку. **Умения:** следить за пра­вильным положением ручки, тетради, позы; бережно пользоваться школьными принадлеж­ностями | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, **демонстрировать**их выполнение в процессе письма.  **Обводить** предметы по контуру.  **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами, наклон.  **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец.  **Осваивать** правила работы в группе | Пропись, плакат «Сиди правильно!» |  |
| **3** |  | с. 9—10)**.** **Письмо овалов и полуовалов.** Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. |  | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий на уроках под руководством учителя;  -соотносить выполненное задание с образцом предложенным учителем.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя;  -формулирование личных, языковых и нравственных проблем.  -освоение элементов письменных букв;  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре. | **Личностные УУД:**  -формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.;  - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;  - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социаль-ной справедливости и свободе;  -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к твор-ческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Находить** овалы иполуовалы в изображении предметов.  **Обводить** изображённые предметы по контуру, штриховать.  **Называть** героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.  **Называть** предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), **классифицировать** их по группам.  **Составлять** предложения к иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе | Пропись, плакат «Сиди правильно!» |  |
| **4** |  | (с. 11—12)**.** **Рисование бордюров.** Подготовка руки к письму. | **Знания:** научатся раз­личать направление линий.  **Умения:** находить ра­бочую строку, правиль­но удерживать ручку | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Соотносить** предметную картинку и схему слова.  **Дорисовывать** овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать.  **Называть** предметы, **объединять** их в группу по общему признаку, **называть** группу предметов одним словом.  **Воспроизводить** сказку по серии сюжетных картинок.  **Инсценировать** сказку «Колобок».  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе | Пропись, плакат «Сиди правильно!» |  |
| **5** |  | с. 13—14)**.** **Письмо длинных прямых наклонных линий.** Освоение правил правильной посадки при письме. | **Знания:** научатся раз­личать направление линий.  **Умения:** находить ра­бочую строку, правиль­но удерживать ручку | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Составлять** рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор.  **Писать** прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.  **Соблюдать** наклон, указанное направление движения руки, **выдерживать** расстояние между элементами.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Узнавать** сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, **воспроизводить** его.  **Называть** группу предметов одним словом (посуда).  **Воспроизводить** эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе | Пропись, плакат «Сиди правильно!» |  |
| **6** |  | (с. 15—17)**.** **Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).** Соблюдение правил правильной посадки при письме. | **Знания:** научатся раз­личать направление линий.  **Умения:** находить ра­бочую строку, правиль­но удерживать ручку | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий на уроках под руководством учителя;  -соотносить выполненное задание с образцом предложенным учителем.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя;  -формулирование личных, языковых и нравственных проблем.  -освоение элементов письменных букв;  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре. | **Личностные УУД:**  -формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.;  - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;  - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социаль-ной справедливости и свободе;  -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к твор-ческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в парах.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе | Пропись, плакат «Сиди правильно!» |  |
| **7** |  | (с. 18—20)**.** **Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).** | **Знания:** научатся раз­личать направление линий.  **Умения:** находить ра­бочую строку, правиль­но удерживать ручку | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).  **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  **Чередовать** короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе | Пропись, плакат «Сиди правильно!» |  |
| **8** |  | с. 21—23)**.** **Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.** | **Знания:** научатся правильно писать овалы, левые и правые.  **Умения:** писать элементы букв, правильно держать ручку и тетрадь под наклоном, следить за правильной посадкой | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий на уроках под руководством учителя;  -соотносить выполненное задание с образцом предложенным учителем.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя;  -формулирование личных, языковых и нравственных проблем.  -освоение элементов письменных букв;  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре. | **Личностные УУД:**  -формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.;  - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;  - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социаль-ной справедливости и свободе;  -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к твор-ческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Находить** недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.  **Писать** овалы большие и маленькие, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Писать** короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе | Пропись, плакат «Сиди правильно!» |  |
| **9** |  | с. 24—26)**.** **Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо** | **Знания:** научатся раз­личать направление линий.  **Умения:** находить ра­бочую строку, правиль­но удерживать ручку | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  **Писать** короткие и длинные линии, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.  **Писать** короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Сравнивать** элементы письменных и печатных букв.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе | Пропись, плакат «Сиди правильно!» |  |
| **10** |  | (с. 27—29)**.** **Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.** | **Знания:** научатся раз­личать направление линий.  **Умения:** находить ра­бочую строку, правиль­но удерживать ручку | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий на уроках под руководством учителя;  -соотносить выполненное задание с образцом предложенным учителем.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя;  -формулирование личных, языковых и нравственных проблем.  -освоение элементов письменных букв;  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре. | **Личностные УУД:**  -формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.;  - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;  - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социаль-ной справедливости и свободе;  -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к твор-ческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.  **Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*), чередовать их.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе | Пропись, плакат «Сиди правильно!» |  |
| **11** |  | с. 30—32)**.** **Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.** | **Знания:** научатся раз­личать направление линий.  **Умения:** находить ра­бочую строку, правиль­но удерживать ручку | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  **Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*).  **Писать** полуовалы, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.  **Писать** овалы, не выходя за рабочую строку.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе | Пропись, плакат «Сиди правильно!» |  |
| **12-13** |  | (пропись № 2, с. 3—4)**.**  **Строчная и заглавная буквы *А, а.*** | **Знания:** научатся пи­сать плавно строчную букву ***а.***  **Умения:** соотносить печатную и письменную буквы; ориентироваться на странице прописи | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий на уроках под руководством учителя;  -соотносить выполненное задание с образцом предложенным учителем.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя;  -формулирование личных, языковых и нравственных проблем.  -освоение элементов письменных букв;  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре. | **Личностные УУД:**  -формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.;  - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;  - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социаль-ной справедливости и свободе;  -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к твор-ческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *А, а.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *А, а* из различных материалов.  **Писать** буквы *А, а* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *А, а* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы А |  |
| **14-15** |  | (с. 5—6)**.** **Строчная и заглавная буквы *О, о.***Сравнение строчной и заглавной букв. | **Знания:** научатся пи­сать плавно букву *О, о,* соотносить печатную и письменную буквы, работать со схемами. **Умения:** выделять звук [о] из речи и видеть бук­вы *О,* ***о*** *в* словах; ориен­тироваться на странице прописи |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *О, о.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *О, о* из различных материалов.  **Писать** буквы *О, о* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *О, о* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Читать** предложение, **анализировать** его, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы о |  |
| **16** |  | **14**  (с. 7)**.** **Строчная буква *и*.**  Сравнение печатной и | Знания: научатся пи­сать и распознавать строчную букву и, со­относить печатную и письменную буквы. Умения: выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов с буквой и; правильно удерживать ручку; ори­ентироваться на страни­це прописи |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчной букве *и*.  **Называть** правильно элементы буквы *и*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *и* из различных материалов.  **Писать** букву *и* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *и* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  **Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.  **Осваивать** приёмы комментированного письма.  **Записывать** слова с буквой *и* под руководством учителя с комментированием.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы и |  |
| **17** |  | **с. 8). Заглавная буква *И*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение | Знания: научатся пи­сать и распознавать заглавную букву И, со­относить печатную и письменную буквы. Умения: выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов с буквой и; правильно удерживать ручку; ори­ентироваться на страни­це прописи | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий на уроках под руководством учителя;  -соотносить выполненное задание с образцом предложенным учителем.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя;  -формулирование личных, языковых и нравственных проблем.  -освоение элементов письменных букв;  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре. | **Личностные УУД:**  -формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.;  - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;  - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социаль-ной справедливости и свободе;  -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к твор-ческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *И*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *И* из различных материалов.  **Писать** букву *И* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *И* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Составлять** устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы И |  |
| **18** |  | **(с. 9—10). Строчная буква *ы*.** Сравнение печатной и письменной букв. | Знания: научатся пи­сать и распознавать букву ы, со­относить печатную и письменную буквы. Умения: выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов с буквой и; правильно удерживать ручку; ори­ентироваться на страни­це прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *ы*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *ы* из различных материалов.  **Писать** букву *ы* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ы* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  **Оценивать** свою работу.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  **Записывать** слова, содержащие буквы *и, ы*, с комментированием.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной буквы ы |  |
| **19-20** |  | **(с. 11—13). Строчная и заглавная буквы *У, у.*** Сравнение строчной и заглавной букв. | Знания: научатся пи­сать и распознавать строчную и заглавную букву У,у, со­относить печатную и письменную буквы. Умения: выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов с буквой и; правильно удерживать ручку; ори­ентироваться на страни­це прописи |  |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *У, у.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *У, у* из различных материалов.  **Писать** буквы *У, у* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *У, у* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Обводить** по контуру орнамент, **обводить** и **писать** изученные буквы самостоятельно.  **Писать** изученные ранее буквы в соответствии с образцом.  **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  **Работать** в паре: **анализировать** работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы У,у |  |
| **21-23** | **Букварный период**  **80ч** | с. 14—15)**.** **Строчная и заглавная буквы *Н, н.*** Сравнение строчной и заглавной букв. | **Знания:** научатся пи­сать и распознавать строчную букву и, слоги с этой буквой, соотно­сить печатную и пись­менную буквы. **Умения:** выполнять слоговой и звукобук-венный анализ слов с буквой н; правильно удерживать ручку; ори­ентироваться на страни­це прописи | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Н, н.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводит**ь бордюрные рисунки по контуру.  **Конструировать** буквы *Н, н* из различных материалов.  **Писать** буквы *Н, н* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Н, н* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записыват**ь имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  **Применять** критерии оценивания выполненной работы.  **Работать** в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Н,н |  |
| **24-25** |  | с. 16)**.** **Строчная и заглавная буквы *С, с.***Сравнение строчной и заглавной букв. | **Знания:** научатся пи­сать и распознавать строчную и заглавную буквы С, соотносить печатную и письменную буквы, узнавать изу­ченные буквы. **Умения:** употреблять изученные буквы в сло­вах и предложениях, воспроизводить пись­менный текст, работать со схемами; соблюдать гигиенические прави­ла; ориентироваться на странице прописи, называть элементы букв **С,** *с* |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *С, с.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Конструировать** буквы *С, с* из различных материалов.  **Писать** буквы *С, с* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *С, с* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Писать** под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.  **Восстанавливать** деформированное предложение: **устанавливать** связи между словами в предложении, **определять** порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, **записывать** восстановленное предложение на строке прописи.  **Сверять** записанное предложение со схемой-моделью.  **Работать** в парах, тройках: **анализировать** работу товарищей и оценивать её по правилам | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы С,с |  |
| **26** |  | с. 17)**. Заглавная буква *С*.** | **Знания:** научатся со­единять изученные бук­вы разными способами, узнавать буквы, обозна­чающие гласные и со­гласные звуки. **Умения:** употреблять изученные буквы в сло­вах и предложениях, воспроизводить пись­менный текст. | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы С,с |  |
| **27-29** |  | с. 18—19)**.** **Строчная и заглавная буквы *К, к.*** Сравнение строчной и заглавной | **Знания:** научатся пи­сать и распознавать строчную букву *к,* слоги с этой буквой, узнавать графический образ букв, соотносить печатную и письменную буквы. **Умения:** употреблять изученные буквы в сло­вах и предложениях; выполнять слоговой и звукобуквенный ана­лиз слов с буквой *к;* со­блюдать гигиенические правила; ориентиро­ваться на странице про­писи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма**.**  **Называть** правильно элементы буквы *К, к.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *К, к* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *К, к* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную согласную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой).  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *К, к* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы К,к |  |
| **30-32** |  | с. 20—21)**.**  **Строчная и заглавная буквы *Т, т.*** | **Знания:** научатся пи­сать и распознавать строчную букву /и, сло­ги с этой буквой, узна­вать графический образ буквы.  **Умения:** давать ха­рактеристику звукам, узнавать буквы, обо­значающие гласные и согласные звуки; читать и писать слова с изученной буквой, совершенствовать ра­боту со схемами слов | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Т, т.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Т, т* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *Т, т* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Т, т* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение.  **Составлять** текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Т,т |  |
| **33-35** |  | с. 23—24)**.** **Строчная и заглавная буквы *Л, л.*** | **Знания:** научатся пи­сать букву л, узнавать изученные буквы. **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать слова и предложения с образцов, проверять написанное; писать букву **л** в соответствии с образцом, писать на диапазоне всех изу­ченных букв |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Л, л.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Л, л* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *Л, л* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Л, л* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Л,л |  |
| **36** |  | (с. 22, 25)**.** **Повторение и закрепление изученного.** | **Знания:** научатся пи­сать и распознавать формы всех изученных письменных букв. **Умения:** писать под диктовку изучаемые буквы и слова, списы­вать слова и предложе­ния с образцов, выпол­нять логические задания на сравнение, группиро­вать и обобщать эле­менты письменных букв | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Обводить** по контуру изученные буквы.  **Анализировать** предложения, данные в прописи, **определять** количество слов в них, **объяснять** известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).  **Списывать** без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно **обозначать** границы предложения.  **Восстанавливать** деформированное предложение, **объяснять** его смысл, **определять** границы.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.  **Дополнять** предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.  **Составлять** текст из 2—3-х предложений, **записывать** его под руководством учителя, используя приём комментирования.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Осваивать** правила оценивания своей работы | Пропись, плакат «Сиди правильно!» |  |
| **37-39** |  | с. 26—27)**.** **Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*.** Сравнение строчной и заглавной букв. | **Знания:** выработать связное и ритмичное написание букв и слов на строке.  **Умения:** без искажений записывать слова и пред­ложения после их пред­варительного разбора, писать на диапазоне всех изученных букв, соблюдать соразмер­ность элементов буквы |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Составлять** план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. **Выполнять** задания в соответствии с требованиями учителя.  **Осваивать** правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.  **Называть** правильно элементы букв.  **Сравнивать** элементы.  **Находить** элементы в написании строчных и прописных гласных букв.  **Конструировать** букву из различных элементов.  **Анализировать** написанную букву.  **Воспроизводить** форму буквы и её соединения по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву с образцом.  **Писать** слоги, слова, предложения.  **Списывать** с рукописного и печатного текста.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.  **Соблюдать** санитарно-гигиенические нормы письма | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Р,р |  |
| **40-42** |  | (c. 28—30)**.** **Строчная и заглавная буквы *В, в*.** Сравнение строчной и заглавной букв. | **Знания:** научатся пи­сать строчную букву ***в.* Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать слова и предложения без ошибок с письмен­ного шрифта, проверять написанное; работать по алгоритму | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *В, в.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *В, в* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *В, в* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *В, в* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы В,в |  |
| **43-45** |  | (с. 31—32)**.** **Строчная и заглавная буквы *Е, е.*** | **Знания:** научатся пи­сать прописную букву ***Е.* Умения:** правильно располагать буквы и слова в строке, связно и ритмично соединять с другими буквами, за­писывать слова и пред­ложения после слого-звукового разбора с учителем, проверять написанное, ритмично располагать буквы на строке, работать по алгоритму |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Е, е.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Е, е* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру, штриховать.  **Писать** буквы *Е, е* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Е, е* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в малой группе, в парах.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Е,е |  |
| **46-48** |  | (пропись № 3, с. 3—4)**.** **Строчная и заглавная буквы *П, п.*** | **Знания:** научатся пи­сать заглавную и строчную букву П, п, правильно располагать буквы и их соединения. **Умения:** осуществлять решение учебной задачи под руководством учи­теля; записывать слова и предложения после слого-звукового разбора с учителем, писать име­на собственные, прове­рять написанное, ритмич­но располагать буквы на строке, работать по алгоритму | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *П, п.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *П, п* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Составлять** самостоятельно предложения по образцу и **записывать** их в прописи.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Выполнять** правила работы в малой группе.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы П,п |  |
| **49-51** |  | (с. 6—8)**.** **Строчная и заглавная буквы *М, м.*** Сравнение строчной и заглавной букв | **Знания:** научатся пи­сать строчную букву *м.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *М, м.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *М, м* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *М* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *М, м* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *М, м* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Использовать** приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**, записывать** получившиеся слова.  **Разгадывать** ребусы.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Мм |  |
| **52-54** |  | с. 9—10)**.** **Строчная и заглавная буквы *З, з.*** Сравнение строчной и заглавной букв | **Знания:** научатся пи­сать строчную и заглавную букву З,з*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *З, з.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *З, з* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *З* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Использовать** приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**, записывать** получившиеся слова.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы З,з |  |
| **55-57** |  | (с. 12—15)**.** **Строчная и заглавная буквы *Б, б.*** Сравнение строчной и заглавной букв. | **Знания:** научатся пи­сать строчную и заглавную букву Б, б*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Б, б.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Б, б* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *Б* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *Б, б* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Б, б* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  **Образовывать** форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.  **Понимать** значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Дополнять** тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла**.**  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Бб |  |
| **58-60** |  | (с. 16—18)**.** **Строчная и заглавная буквы *Д, д.*** Сравнение строчной и заглавной букв. | **Знания:** научатся пи­сать строчную и заглавную букву Д,д*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Д, д.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Д, д* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Д, д* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно.  **Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схему-модель.  **Разгадывать** ребусы.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Д,д |  |
| **61-63** |  | (с. 20—21)**.** **Строчная и заглавная буквы *Я, я.*** | **Знания:** научатся пи­сать строчную и заглавную букву Я,я*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Я, я.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я — а*.  **Обозначать** одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Я.я |  |
| **64-66** |  | с. 24—26)**.** **Строчная и заглавная буквы *Г, г.*** Сравнение строчной и заглавной букв. | **Знания:** научатся пи­сать строчную и заглавную букву Г,г*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Г, г.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Г, г* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Г, г* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Наблюдать** за употреблением запятой при обращении.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Интонировать** предложения различных видов.  **Дополнять** текст, данный в прописи, свои-ми предложениями.  **Выполнять** правила работы группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Г,г |  |
| **67-69** |  | (c. 27—28)**.** **Строчная и заглавная буква *ч,Ч*.** | **Знания:** научатся пи­сать строчную и заглавную букву Ч,ч*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ч*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *ч* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ч* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Списывать** слова и предложения с печатного шрифта.  **Наблюдать** за личными местоимениями *я, они*, изменением формы числа глагола.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Вставлять** пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.  **Разгадывать** кроссворды | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Ч,ч |  |
| **70-71** |  | с. 30—32)**.** **Буква *ь*.** | **Знания:** научатся пи­сать строчную букву ь*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ь*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *ь* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ь* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.  **Соотносить** количество букв и звуков в слове.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания буквы ь |  |
| **72-73** |  | (пропись № 4, с. 3—4)**.** **Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.*** | **Знания:** научатся пи­сать строчную и заглавную букву Ш,ш*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ш, ш.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ш, ш* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Ш* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *ши*.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Ш,ш |  |
| **74** |  | пропись № 4, стр. 5)**.** **Письмо слогов и слов с изученными буквами.** Сопоставление букв *и, ш, И, Ш.* |  |
| **75-77** |  | (пропись № 4, с. 6—9)**.** **Строчная и заглавная буквы *Ж, ж.*** | **Знания:** научатся пи­сать строчную и заглавную букву Ж,ж*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ж, ж.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ж, ж* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ж, ж* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].  **Наблюдать** за оглушением звука [ж] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*чиж* — *чижи*).  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Писать** правильно имена собственные (имена людей и клички животных).  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *жи, же.*  **Образовывать** сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (*низко* — *ниже*).  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со схемой-моделью.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  Правильно **употреблять** вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.  **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Ж,ж |  |
| **78-80** |  | (пропись № 4, с. 10—11)**.** **Строчная и заглавная буква *ё, Ё*.** | **Знания:** научатся пи­сать строчную и заглавную букву Ё,ё*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ё*.  **Писать** букву *ё* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j’о].  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *ё—о.*  **Сопоставлять** количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.  **Обозначать** одной буквой *ё* звуки [j’о] в начале слова и после гласной.  **Подбирать** проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Образовывать** от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Ё,ё |  |
| **81-83** |  | пропись № 4, с. 13—14)**.** **Строчная и заглавная буквы *Й, й.*** | **Знания:** научатся пи­сать строчную и заглавную букву Й.й*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Й, й.*  **Обводить** бордюрные узоры по образцу.  **Писать** буквы *Й, й* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Й, й* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [j’].  **Наблюдать** за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой *й*.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** поговорку.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предмет с помощью прилагательных.  **Записывать** текст с использованием прилагательных**, заменять** существительное личным местоимением *он* в необходимых случаях.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Й,й |  |
| **84-86** |  | с. 15—17)**.** **Строчная и заглавная буквы *Х, х.*** | **Знания:** научатся пи­сать строчную и заглавную букву Х,х*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Х, х.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Х, х* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Х, х* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’].  Грамотно **обозначать** буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, **подбирать** проверочное слово, **обосновывать** выбор буквы согласного.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Х, х.*  Грамотно **писать** имена собственные в предложениях и текстах.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** восклицательные предложения.  **Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предметы с помощью прилагательных.  **Подбирать** антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.  **Записывать** текст с использованием прилагательных**.**  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Х,х |  |
| **87** |  | (с. 18)**.** **Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.** Рисование узоров в широкой строке | **Знания:** повторят написание изученных букв  **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы изученных букв.  **Обводить** по контуру узор в прописи, **копировать** с опорой на образец.  **Писать** каллиграфически правильно изученные буквы, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Писать** под диктовку предложение после предварительного разбора**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.  **Составлять** рассказ с использованием поговорки, **записывать** текст из 3—5 предложений, **отражать** смысл поговорки в своём письменном высказывании.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| **88-90** |  | (с. 19—21)**. Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.*** | **Знания:** научатся пи­сать строчную и заглавную букву Ю,ю*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы букв *Ю, ю.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Ю, ю* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ю, ю* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у].  Грамотно **обозначать** буквой *ю* на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой *у* — твёрдость предыдущего согласного.  Грамотно **писать** имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** вопросительные предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Изменять** форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Ю,ю |  |
| **91-92** |  | (с. 22—23)**. Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.*** | **Знания:** научатся пи­сать строчную и заглавную букву Ц,ц*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы букв *Ц, ц.*  **Обводить** по контуру отдельные элементы буквы *ц* в широкой строке.  **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ц, ц* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.  **Изменять** форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Ц, ц.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Интонировать** правильно восклицательные и повествовательные предложения.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Записывать** слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.  **Выделять** в группе слов общий признак, **классифицировать** их по группам, **называть** группу предметов одним словом.  **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Ц,ц |  |
| **93** |  | с. 24)**.** **Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами.** Работа по развитию речи. П | **Знания:** научатся пи­сать строчную и заглавную букву Ц,ц*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *Ц, ц.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом, каллиграфически правильно **писать** изученные буквы.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Соотносить** звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно **записывать** слова *цирк*, *цыплёнок*, *полотенце*, следуя образцу.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Использовать** слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.  **Записывать** текст из 4—6 предложений по опорным словами.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| **94-95** |  | с. 25—26)**.** **Строчная и заглавная буквы *Э, э.*** | **Знания:** научатся пи­сать строчную и заглавную букву Э,э*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *Э, э.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *Э, э* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Э, э* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [э].  **Записывать** правильно слова с сочетанием *жи*.  **Записывать** с заглавной буквы имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Устанавливать** связь слов в предложении, **восстанавливать** деформированный текст.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Самостоятельно** придумывать мужские имена, **записывать** их в строке прописи.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Э,э |  |
| **96** |  | с. 27—28)**.** **Строчная буква *щ*.** Сравнение печатной и письменной букв. | **Знания:** научатся пи­сать строчную букву щ*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы буквы *щ*.  **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки.  **Писать** букву *щ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *щ* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  **Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу*, **объяснять** их написание.  **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** слова из слогов, **объяснять** смысл получившихся слов, **записывать** получившиеся слова без ошибок.  **Дополнять** слоги по догадке так, чтобы получились слова, **объяснять** значение получившихся слов.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы щ |  |
| **97** |  | (с. 27—28)**.** **Заглавная буква *Щ*.** Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. С | **Знания:** научатся пи­сать заглавную букву Щ*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Щ.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки.  **Писать** букву *Щ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Щ* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  **Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу,* **объяснять** их написание.  **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом предложения.  **Устанавливать** связь слов в предложении, на основе этого **восстанавливать** деформированное предложение.  **Составлять** рассказ по заданному началу.  **Записывать** составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Щ |  |
| **98-99** |  | с. 30—31)**.** **Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.*** | **Знания:** научатся пи­сать строчную и заглавную букву Ф,ф*.* **Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке |  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Ф, ф.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ф, ф* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’].  **Записывать** с заглавной буквы имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Записывать** под диктовку предложения после предварительного разбора.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания строчной и заглавной буквы Ф,ф |  |
| **100** |  | (с. 32)**.** **Строчные буквы *ь, ъ.*** Сравнение печатной и письменной букв | **Знания:** научатся пи­сать буквы ь,ъ**Умения:** анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать сло­ва и вставлять их в пред­ложения по смыслу, упот­реблять заглавную букву при написании имен соб­ственных, проверять на­писанное; разгадывать ребусы; ритмично распо­лагать буквы на строке | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *ь, ъ.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *ь, ъ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *ь, ъ* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами *ь, ъ.*  **Сопоставлять** написание слов *сел — съел, семь — съем*, **выполнять** фонетический анализ данных слов.  **Записывать** слова с буквами *ь, ъ* по образцу, включать их в предложения.  **Записывать** предложения, содержащие слова с буквами *ь, ъ,* с комментированием.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Писать** под диктовку изученные буквы, слоги, слова.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | Пропись, плакат «Сиди правильно!»  Образец написания букв ь,ъ |  |
| **101** | **Послебукварный период**  **15ч** | Алфавит | Знать: правильное название букв алфавита  Уметь: соотносить печатную и письменную букву. | **Регулятивные УУД:**  -организовывать своё рабочее место под руководством учителя;  -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  -определять план выполнения заданий под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейка и т.д.;  -умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  **Познавательные УУД:**  -ориентироваться в прописи;  -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию;  -сравнивать предметы, объекты;  -группировать предметы. Объекты на основе существенных признаков;  -определять тему;  -освоение элементов письменных букв;  -усвоение правил строений слова и предложения, графических форм букв.  **Коммуникативные УУД:**  -участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  -отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  -соблюдать простейшие нормы речевого этикета;  -слушать и понимать речь других;  -участвовать в паре;  -умение объяснить свой выбор; | **Личностные УУД:**  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной де-ятельности и формирование личностного смысла учения;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Высказываться** о значимости изучения алфавита.  Правильно **называть** буквы в алфавитном порядке. **Работать** с памяткой «Алфавит» в учебнике.  **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.  **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке. | Алфавит |  |
| **102** |  | Списывание текста | Уметь: списывать слова без искажений, замены и пропуска букв. | **Высказываться** о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.  **Приобретать** опыт в различении устной и письменной речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания: «Проверь себя» | Текст на карточках |  |
| **103-104** |  | Оформление предложений в тексте | Уметь: составлять предложение из слов  Употреблять прописную букву. | **Находить** в предложениях сравнения, **осознавать**, с какой целью они использованы авторами.  **Развивать** творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | Схема оформление предложения на письме. |  |
| **105-106** |  | Заглавная буква в именах собственных | Знать правописание имен собственных уметь: писать имена с большой буквы | **Анализировать** таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.  **Находить** информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). | Таблица «Большая буква в именах собственных» |  |
| **107** |  | Правописание ЖИ-ШИ | Знать правописание ЖИ-ШИ  Уметь писать слова с сочетаниями ЖИ-ШИ | **Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу** и их обозначение буквами.  **Находить** в словах сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. | Таблица сочетаний |  |
| **108** |  | Правописание ЧА-ЩА | Знать правописание ЧА-ЩА  Уметь писать слова с сочетаниями ЧА-ЩА | Таблица сочетаний |  |
| **109** |  | Правописание ЧУ-ЩУ | Знать правописание ЧУ-ЩУ  Уметь писать слова с сочетаниями ЧУ-ЩУ | Таблица сочетаний |  |
| **110** |  | Правописание ЧН-ЧК | Знать правописание ЧН-ЧК  Уметь писать слова с сочетаниями ЧН- ЧК | **Находить** в словах сочетания **чк, чн, чт**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.  **Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.  **Писать** слова с сочетаниями **чк, чн, чт**. | Таблица сочетаний |  |
| **111** |  | Письмо слов с ь | Уметь обозначать мягкость согласных на письме буквой ь | **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*.  **Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах.  **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (*ь*).  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова.  **Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*).  **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).  **Обсуждать** (на основе текста) состояние внешнего облика ученика. |  |  |
| **112** |  | Письмо под диктовку | Знать буквы и звуки. уметь обозначать звук соответствующей буквой алфавита |  | **Составлять** ответы на вопросы, **составлять** рассказ по рисунку.  **Использовать** в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. |  |  |
| **113-114** |  | Закрепление и обобщение изученного |  |  |  |
| **115** |  | Оценка достижение. |  |  |  |  |

**Информационно-методическое обеспечение по обучению грамоте**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Авторы** | **Название** | **Год издания** | **Издательство** |
| 1 | А.А.Плешаков | Сборник рабочих программ «Школа России»  1-4 классы | 2011 | Москва «Просвещение» |
| 2 | Э.Н.Золотухина, А.В.Коровина, Л.Ф.Костюнина, Л.В.Котова, В.А.Попова | Обучение грамоте. 1 класс: рабочие программы по системе учебников «Школа России» | 2011 | Москва «Просвещение» |
| 3 | В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина | Пропись 1,2,3,4 к «Азбуке»: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений | 2011 | Москва «Просвещение» |
| 4 | В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина | Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» | 2011 | Москва «Просвещение» |
| 5 | В. Игнатьева, Л. Е. Тарасова | Комплект демонстрационных таблиц к «Русской азбуке» В. Г. Горецкого и др. | 2011 | Москва «Просвещение» |

**Тематическое планирование по литературному чтению**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата | Тема урока  (страницы учебника) | Решаемые проблемы  (цель) | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | |
| понятия | предметные  результаты | универсальные учебные  действия (УУД) | личностные  результаты  (не оцениваются) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Жили-были буквы** | | | | | | | |
| 1 |  | Знакомство  с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы»  (Ч. 1, с. 4–8) | Почему учебник так назван?  О чём он будет нам рассказывать?  **Цели:** познакомить учащихся с новым учебником «Литературное чтение»; совершенствовать навыки чтения; развивать речевые умения и творческие способности (придумывание продолжения сюжета); развивать внимание, мышление, воображение | Учебник, писатель, произведение, читатель, действующие лица | **Знания:** научатсявладетьпонятиями «писатель», «автор», «произведение».  **Умения:**  работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения | **Регулятивные:** формировать  и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной  и письменной форме, слушать и понимать речь других | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
| 2 |  | И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”»  (с. 9–10) | Могут ли героями сказки быть буквы? Как вы себе это представляете?  **Цели:** познакомить учащихся с произведениями И. Токмаковой и Саши Чёрного; учить различать разные по жанру произведения; развивать творческие способнос- | Действующие лица, жанр произведения, сказка, рассказ | **Знания:** научатсявладеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения.  **Умения:** делить текст  на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика» |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ти детей; отрабатывать навык чтения; воспитывать интерес к творчеству писателей и поэтов |  | текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения | **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |  |
| 3 |  | Cаша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся,  а «Б» нет»  (с. 11–13) | Как вы понимаете название произведения «Живая буква»? Как вы думаете, о чём пойдет речь в этом стихотворении? Если бы это название было вопросом, мы бы смогли бы на него ответить?  **Цели:** обобщить знания  о буквах и звуках; познакомить с произведениями  Ф. Кривина и Г. Сапгира; учить читать текст в лицах; выработать умение работать со словарем; развивать творческие способности, речь, внимание, мышление | Стихотворение, персонажи, гласные и согласные буквы | **Знания:** научатсяанализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. **Умения:**  читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя) | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий,адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные:** определять цели, функции участников, способы взаимодействия | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 4 |  | Г. Сапгир  «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». | Почему так говорят: «Человеку дана речь, а животным – немота»?  **Цели:** учить читать стихотворение и прозаическое | Стихотворение, произведение, звукоподражания, рифма, азбука, | **Знания:** научатся понимать организацию стихотворной речи.  **Умения:**  отвечать на вопросы по содержа- | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения,  выбирать действия в соответствии с поставленной задачей | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии при- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | И. Гамазкова  «Кто как кричит?»  (с. 14–18) | произведение целыми словами; обратить внимание на использование звукоподражательных слов; развивать фонематический слух, умения наблюдать за словами, за их звучанием, словесное творчество | гласные и согласные буквы | нию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений | и условиями её реализации.  **Познавательные:** смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию | роды, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире |
| 5 |  | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»  (с. 19–21) | Чем человек отличается  от животных? В каких ситуациях людей сравнивают  с животными?  **Цели:** познакомить с произведением С. Маршака; работать над навыками выразительного чтения; анализировать произведение; пополнять словарный запас; расширять знания о профессиях; воспитывать такие качества, как вежливость, доброжелательность; развивать речь | Писатели, поэты, иллюстрации, действующие лица, жанр произведения, азбука, правила поведения, вежливость | **Знания:** научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения.  **Умения:** анализировать произведение,читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении отрывков из произведений,определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения, находить в стихах слова с созвучными окончаниями | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:**моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 6 |  | Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы»  (с. 22–28) | В каком царстве мы с вами гостим? Нашли ли мы в этом царстве друзей и помощников? Кто они? Какие произведения из этого раздела вам больше всего понравились? Объясните свой выбор.  **Цели:** проверить, как учащиеся усвоили основные понятия раздела; вырабатывать навыки выразительного чтения; развивать интерес к перечитыванию художественных произведений для получения новых знаний; стимулировать к заучиванию понравившихся произведений | Писатели, поэты, иллюстрации, действующие лица, жанр произведения, азбука | **Знания:** научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.  **Умения:** анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее  и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения  текста | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика» |
| **Сказки, загадки, небылицы** | | | | | | | |
| 7 |  | Е. Чарушин «Теремок»  (с. 30–37) | Почему часто говорят: «Сказка – ложь, да в ней намёк – добрым молодцам урок»?  **Цели:** выявить особенности народных и авторских сказок; познакомить с творчеством Е. Чарушина; учить называть действующих лиц, характеризовать с помощью учителя их поступки; формиро- | Сказки, загадки, небылицы, персонажи сказок, действующие лица, авторские сказки, народные сказки | **Знания:** научатся отличать народные сказки от авторских.  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать, | **Регулятивные:** отбирать адекватные средства достижения цели деятельности.  **Познавательные:** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке,  находить начало и конец высказывания. | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  | вать интерес к самостоятельному чтению; совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа |  | совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа | **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности |  |
| 8 |  | Русская народная сказка  «Рукавичка»  (с. 38–41) | Почему создаются разные сказки на одну и ту же тему?  В чем сходство и различие сказок «Теремок» и «Рукавичка»?  **Цели:** познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка»; учить находить общее и различное в разных произведениях; формировать интерес к самостоятельному чтению | Сказки, загадки, небылицы, персонажи сказок, действующие лица, авторские сказки, народные сказки | **Знания:** научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям.  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой  на картинку, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей.  **Познавательные:** осуществлятьпоиск и выделение информации, выбирать вид чтения  в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию, ставить вопросы  и обращаться за помощью | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие |
| 9 |  | Загадки, песенки, потешки (с. 42–45) | Зачем придумывают загадки? Для чего придумывают песенки? Кому предназначены потешки?  **Цели:** познакомить учащихся с жанрами устного народного творчества: загадками, песенками, потешками; | Загадки, песенки, потешки, ребусы, русские народные песни, диалог | **Знания:** научатся различать произведения малых фольклорных жанров. **Умения:** понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | учить понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл; показать напевность русских песен; читать выразительно небольшие произведения; прививать интерес и любовь к произведениям народного творчества |  | придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения | формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию, строить монологическое высказывание, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления |  |
| 10 |  | Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки  Гусыни»  (с. 46–51) | Что такое небылицы и для чего их придумывают? В чем отличие построения и звучания русских стихотворных произведений и стихов английских писателей?  **Цели:** познакомить с жанром устного народного творчества – небылицами; развивать интерес к чтению произведений народного словесного искусства; стимулировать желание перечитывать понравившиеся произведения | Небылицы, небывальщина, перевёртыши,  заглавие | **Знания:** научатся различать произведения малых фольклорных жанров.  **Умения:** подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек,упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.  **Коммуникативные:** аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве  при выработке общего решения в совместной деятельности | Осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 |  | А. С. Пушкин «Ветер, ветер…», «Ветер по морю гуляет…», «Белка песенки поёт…»  (с. 52–53) | В чем отличие народных сказок от авторских?  **Цели:** познакомить учащихся с великим русским поэтом А. С. Пушкиным и его творчеством; развивать творческие способности и познавательный интерес; воспитывать интерес к творчеству великих русских поэтов и писателей | Звукоподражание, народная сказка, авторская сказка | **Знания:** познакомятся  с творчеством великого русского поэта  А. С. Пушкина.  **Умения:** подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения, высказывать свои впечатления о прочитанном,совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество | Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 12 |  | Урок-обобщение «Cказки, загадки, небылицы»  (с. 54–62) | Почему возникло такое разнообразие жанров устного народного творчества?  **Цели:** обобщить знания детей о различных жанрах в литературе; совершенствовать умение различать произведения различных жанров; формировать умение детей находить главную мысль произведения; воспитывать любовь к чтению; развивать навыки | Устное народное творчество, фольклор | **Знания:** научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.  **Умения:** анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль произведения,развивать навыки правильного осознанного чтения текста, ориен- | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского ха- | Осознание своей этнической принадлежности, самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | выразительного чтения малых жанров |  | тироваться в структуре книги, сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее  и отличия | рактера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |  |
| **Апрель, апрель. Звенит капель!..** | | | | | | | |
| 13 |  | А. Плещеев «Сельская песенка».  А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась…»  (с. 64–65) | Чем простое повествовательное описание отличается  от стихотворного? Какие языковые средства позволяют  сделать описание в стихотворении таким эмоциональным и музыкальным?  **Цели:** познакомить с произведениями А. Плещеева,  А. Майкова; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения; развивать творческие способности детей, их воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной литературе | Стихотворение, художественное произведение, поэты, искусство слова, ритм, рифма | **Знания:** наизусть стихотворение (по выбору).  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.  **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 14 |  | Т. Белозёров «Подснежник».  С. Маршак «Апрель»  (с. 66–67) | Для чего поэты используют сказочные образы и сравнения при описании природы?  **Цели:** познакомить с произведениями Т. Белозёрова,  С. Маршака; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения; развивать творческие способности, воображение, фантазию; воспитывать любовь  к родной литературе | Стихотворение, художественное произведение, поэты, искусство слова, ритм, рифма | **Знания:** наизусть стихотворение (по выбору). **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | **Регулятивные:**ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** называть  и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства |
| 15 |  | И. Токмакова «Ручей».  Е.Трутнева «Когда это бывает?»  (с. 68–73) | Чем загадка отличается от стихотворения?  **Цели:** познакомить с произведениями И. Токмаковой,  Е. Трутневой; пробуждать  интерес к отгадыванию cтихотворений-загадок; учить сопоставлять загадки и отгадки, сравнивать их, выделять общие признаки; воспитывать любовь к родной природе; формировать умение видеть природу, её явления, её красоту; развивать воображение, фантазию | Прозаическая  и стихотворная речь, ритм, рифма стихотворения, загадки, заключён- ные в стихах | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  И. Токмаковой, Е. Трутневой, уяснят ритм  и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы.  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.  **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | с элементами слогового чтения,находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач |  |
| 16 |  | Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!».  Урок-обобщение «Апрель, апрель!  Звенит  капель…»  (с. 74–78) | Почему мы можем назвать апрель самым светлым месяцем года?  **Цели:** познакомить с народным праздником Светлой Пасхи; учить читать стихи, воссоздавая в своём воображении их содержание, передавать в речи свои впечатления о весне, используя понравившиеся слова и словосочетания из прочитанных стихотворений; формировать представление об истории своей Родины, её традициях и обычаях; воспитывать правильную жизненную позицию | Православные праздники, Светлая Пасха, традиции, обычаи | **Знания:** познакомятся  с некоторыми традициями и обычаями нашего народа.  **Умения:** приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **И в шутку и всерьёз** | | | | | | | |
| 17 |  | И. Токмакова «Мы играли  в хохотушки».  Я. Тайц «Волк».  Г. Кружков «Ррры!»  (Ч. 2, с. 4–8) | Как вы думаете, о чём пойдёт речь в стихотворениях с такими необычными названиями?  **Цели:** продолжить знакомить с творчеством русских поэтов; учить наблюдать за особенностями юмористических произведений, инсценировать их; совершенствовать навыки чтения целыми словами; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение взрослых | Юмористическое произведение, вопросительная и восклицательная интонация,  «В каждой шутке есть доля правды…» | **Знания:** познакомятся  с особенностями юмористических произведений.  **Умения:** читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | **Регулятивные:**предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы  решения задач.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания | Начальные навыки адаптации  в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества  в разных ситуациях, умение  не создавать конфликтов и находить выходы  из спорных  ситуаций |
| 18 |  | Н. Артюхова «Саша-дразнилка»  (с. 9–11) | Какое по жанру произведение будем читать? Можно ли предположить, кто будет главным героем?  **Цели:** познакомить с творчеством Н. Артюховой; совершенствовать навыки чтения; развивать умение воспроизводить предложения с разной интонацией; учить находить в тексте слова, которые характеризуют героев произведения; воспитывать положительные качества личности, | Рассказ,  «В каждой шутке есть доля правды…», качества характера | **Знания:** научатся прогнозировать текст,  интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст  на части, подбирать заголовки к частям рассказа.  **Умения:** находить  в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении | Начальные навыки адаптации  в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение  не создавать конфликтов и находить выходы  из спорных ситуаций |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | умение общаться с друзьями |  |  | проблем различного характера.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности |  |
| 19 |  | К. Чуковский «Федотка».  О. Дриз  «Привет»  (с. 12–13) | Почему эти стихотворения помещены в юмористическом разделе учебника?  **Цели:** продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского; совершенствовать навыки чтения; развивать познавательные процессы; умение оценивать поступки героев и определять, как сам автор относится к ним | Прямое и переносное значение слов (горячий привет и горячий пирог), тёплые дружеские отношения | **Знания:** научатся оценивать поведение героев.  **Умения:** наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить  в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.  **Познавательные:** осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость |
| 20 |  | И. Пивоварова «Кулина-  ки-пулинаки»  (с. 14–16).  О. Григорьев  «Стук»,  И. Токмакова  «Разговор Лютика и Жучка» | Как можно понять выражение «слова шалят»? Когда слова могут быть «помощниками»?  **Цели:** продолжить знакомить с творчеством русских писателей для детей; учить читать тексты с различными речевыми задачами: | Скороговорка,  пословицы | **Знания:** научатся читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним  и т. д.  **Умения:** читать по ролям, анализировать про- | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика») |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д.; воспитывать положительные качества личности |  | изведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом | **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** строить монологическое высказывание, слушать собеседника |  |
| 21 |  | К. И. Чуков-ский  «Телефон»  (с. 17–21) | Для чего придумали телефон? Какие современные средства связи существуют сейчас?  О чем могли бы разговаривать по телефону звери?  **Цели:** продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского; совершенствовать навыки чтения; развивать познавательные процессы, мышление и фантазию; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение других | Интонация, иллюстрация, искусство слова, пуд, дюжина | **Знания:** познакомятся с произведением  К. И. Чуковского, научатся читать тексты  с различными речевыми задачами.  **Умения:** подбирать нужную интонацию  и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном,совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения,  выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика») |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 22 |  | М. Пляцковский «Помощник».  Урок-обобщение по теме  «И в шутку  и всерьёз»  (с. 22–28) | Зачем придумывают смешные рассказы? Могут ли они чему-то научить?  **Цели:** упражнять в чтении текстов целыми словами; обучать выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы; развивать умение находить общее в прочитанных произведениях; учить соотносить свои взгляды на поступки героев из произведений со взглядами друзей и взрослых; воспитывать положительные качества личности | Действующие лица, жанр произведения, опорные слова, пересказ рассказа | **Знания:** научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых.  **Умения:** работать  в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания  и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе) | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки |
| **Я и мои друзья** | | | | | | | |
| 23 |  | Ю. Ермолаев «Лучший друг». | Кто может быть другом? Каким должен быть настоящий друг? | Прозаическая  и стихотворная речь, логи- | **Знания:** познакомятся  с произведениями  Ю. Ермолаевой, Е. Бла- | **Регулятивные:**предвидеть возможности получения конкретного результата при реше- | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Е. Благинина  «Подарок»  (с. 30–33) | **Цели:** познакомить детей  с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благининой; учить детей читать прозаические тексты, соблюдая необходимую интонацию; учить пересказывать текст по вопросам учебника; формировать нравственные представления о дружбе и взаимопомощи | ческое ударение, пауза | гининой,научатсячитать прозаические тексты.  **Умения:** выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами | нии задачи.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления | умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость |
| 24 |  | В. Орлов «Кто пер-  вый?».  С. Михалков «Бараны»  (с. 34–36) | Как помириться со своим другом, если вы в ссоре?  **Цели:** познакомить с произведениями В. Орлова, С. Михалкова; совершенствовать навыки чтения; работать над формированием умений читать выразительно, читать по ролям; развивать познавательные процессы; обогащать словарный запас; воспитывать положительные качества личности, желание  и умение дружить | Вежливые слова | **Знания:**  познакомятся  с произведениями В. Орлова, С. Михалкова;  с разными способами выхода из конфликтной ситуации.  **Умения:**  читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении,развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов | **Регулятивные:** определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, адекватно оценивать собственное поведение  и поведение окружающих | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 25 |  | Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить…»  (с. 37–38) | Какие правила дружбы вы знаете?  **Цели:** познакомить с новыми авторами и их произведениями; совершенствовать навыки чтения, умение читать выразительно и с правильной интонацией; воспитывать положительные качества личности: умение дорожить дружбой (со сверстниками, с родителями, друзьями-игрушками и т. д.), ценить её | Дружба, обида, ссора, спор, советы, правила дружбы | **Знания:**  познакомятся  с новыми авторами  и их произведениями  о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений.  **Умения:** читать выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов; соотносить содержание произведения с пословицами | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование  в поведении  социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость |
| 26 |  | И. Пивоварова «Вежливый ослик»  (с. 39–40) | Что такое иронические стихи?  Зачем их пишут поэты?  **Цели:** познакомитьс произведениями И. Пивоваровой  и А. Барто; расширять представление о взаимоотношениях героев друг с другом; формировать навыки вежливых | Вежливые  слова, этикет, ирония | **Знания:**  познакомятся  с произведениями И. Пивоваровой, А. Барто, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некото- | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | взаимоотношений с окружающими; учить понимать иронический смысл некоторых слов («вежливый ослик») на основе осмысления содержания текста |  | рых выражений.  **Умения:** осуществлять вежливые взаимоотношения с окружающими | **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания |  |
| 27 |  | Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день»  (с. 41–47) | Назовите самое дорогое, на ваш взгляд, что есть на свете. Кого вы считаете своей родней и кого вы очень любите?  **Цели:** познакомить с произведениями Я. Акима, С. Маршака; совершенствовать навыки чтения; отрабатывать умение читать целыми словами; развивать внимание к родному языку, умение определять логическое ударение  и делать паузы; воспитывать чуткое и бережное отношение к своим родным и друзьям | Дружба, товарищи, родные,  главная мысль произведения | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  Я. Акима, С. Маршака, научатся определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту.  **Умения:** характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими | **Регулятивные:**  формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:**  ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | Этические чувства, прежде всего доброжелательность  и эмоционально-нравственная отзывчивость |
| 28 |  | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». | Когда можно применить такую поговорку: «Сила есть, ума не надо»? Что бы вы посоветовали таким людям? | Дружба, товарищи, обида, ссора, спор, советы, правила дружбы | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  М. Пляцковского  и Ю. Энтина, научатся определять главную | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий. | Социальная компетентность как готовность к решению моральных |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Ю. Энтин  «Про дружбу»  (с. 48–49) | **Цели:** познакомить с произведениями М. Пляцковского  и Ю. Энтина; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать целыми словами; развивать умение пересказывать прочитанное близко к тексту; воспитывать положительные качества личности: дружелюбие, доброту; воспитывать интерес к чтению |  | мысль произведения, аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту.  **Умения:** характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение  и характеры героев,  и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими | **Познавательные:**  осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности | дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам |
| 29 |  | Из старинных книг. Урок-обобщение  «Я и мои друзья»  (с. 50–54) | Что объединяет все рассказы, прочитанные в этом разделе? Как вы понимаете, что такое воспитанный человек?  **Цели:** развивать умение читать вдумчиво и осознанно; учить различать противоположные качества людей, обосновывать своё мнение; развивать интерес к своему прошлому; воспитывать положительные качества личности; учить работать в группе, распределять работу, находить | Взаимоотношения, беспомощность, привязанность, пословицы и поговорки, воспитанный человек | **Знания:** научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей.  **Умения:**  читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений; выразительно | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творчес- | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравст- |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | нужную информацию в соответствии с заданием, представлять найденную информацию группе |  | и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов | кого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | венная отзывчивость, социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам |
| **О братьях наших меньших** | | | | | | | |
| 30 |  | С. Михалков «Трезор».  Р. Сеф  «Кто любит собак…»  (с. 56–59) | Почему животных называют братьями нашими меньшими? Каково назначение человека по отношению к меньшим братьям и окружающей природе?  **Цели:** дать представление  о тематике произведений  раздела «О братьях наших меньших»; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать  целыми словами; воспитывать интерес к животным  и бережное, заботливое отношение к ним | Братья наши меньшие, характер героев, рифма | **Знания:** познакомятся  с произведениями  С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность.  **Умения:** читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, развивать навык самостоятельного чтения | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат.  **Познавательные:**осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение  и поведение окружающих | Этические чувства, прежде всего доброжелательность  и эмоционально-нравственная отзывчивость |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 31 |  | В. Осеева «Собака яростно  лаяла»  (с. 60–61) | Как вы думаете, кого можно описать с помощью этих слов: маленький, пушистый, усатый, беззащитный? Как вы понимаете слово «беззащитный»?  **Цели:** познакомить с произведением В Осеевой; учить читать прозаический текст целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования; развивать умение работать в паре: читать друг другу текст и проверять друг друга; воспитывать бережное и чуткое отношение к животным | Части рассказа, картинный план, характер героев | **Знания:**  познакомятся  с произведением В. Осеевой, научатся видеть  в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.  **Умения:** делить текст  на смысловые части,составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:**осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение  и поведение окружающих | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам |
| 32 |  | И. Токмакова «Купите собаку»  (с. 62–64) | Откуда берутся бездомные собаки и кошки? Какие советы вы бы могли дать тем людям, которые решили завести животных?  **Цели:** познакомить со стихотворением И. Токмаковой; закреплять умение читать стихотворный | Характер героев, рифма, научно-познавательный и художественный тексты, энциклопедия | **Знания:**  познакомятся  с произведением  И. Токмаковой, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, | Социальная компетентность как готовность  к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нор- |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить видеть главную мысль произведения; развивать активную личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним |  | **Умения:** отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников,выразительно, осознанно читать целыми словами | ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | мам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание |
| 33 |  | М. Пляцковский «Цап  Царапыч».  Г. Сапгир «Кошка»  (с. 65–67) | Из каких книг можно узнать  о своих любимых животных? Всегда ли клички животных отражают их характер?  **Цели:** познакомить со стихотворениями М. Пляцковского, Г. Сапгира; закреплять умение читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить озаглавливать тексты на одну и ту же тему; развивать активную личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение  к ним | Энциклопедия, научно-познавательный и художественный тексты | **Знания:** познакомятся  с произведениями  М. Пляцковского,  Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.  **Умения:** отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения | **Регулятивные:**  формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:**  ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | или других источников; выразительно, осознанно читать целыми словами | функций и ролей в совместной деятельности |  |
| 34 |  | В. Берестов «Лягушата».  В. Лунин  «Никого  не обижай»  (с. 68–70) | Объясните, чем текст, который создаёт учёный, отличается от художественного текста?  **Цели:** учить читать текст выразительно, целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования, перечитывать текст с целью его более глубокого понимания, показать отличие художественного текста от научно-популярного; воспитывать активную личность; прививать интерес к животным и бережное, заботливое отношение  к ним | Энциклопедия, научно-познавательный и художественный тексты | **Знания:** познакомятся  с произведениями В. Берестова и В. Лунина, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.  **Умения:** отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать  о прочитанном, аргументировать своё мнение  с привлечением текста произведения или других источников, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать  в практическом плане рассказ, стихотворение, декламировать наизусть | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила речевого этикета | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 35 |  | С. Михалков  «Важный  совет».  Д. Хармс «Храбрый ёж».  Н. Сладков «Лисица и ёж»  (с. 71–73) | Как вы думаете, как кричат ежи? О чем вам говорит заголовок этого рассказа?  **Цели:** познакомить с произведениями С. Михалкова,  Д. Хармса и Н. Сладкова; учить вдумчивому перечитыванию произведений; совершенствовать навык чтения целыми словами; упражнять в выразительном чтении рассказов; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним | Интонация, части рассказа, план, характер героев | **Знания:** познакомятся с произведениями  Д. Хармса, Н. Сладкова,научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.  **Умения:** делить текст  на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание |
| 36 |  | Из старинных книг. Обобщение по теме  «О братьях  наших меньших»  (с. 74–78) | Что объединяет все произведения, которые мы прочитали в этом разделе? Как ты понимаешь слова писателя: «Мы в ответе не только за себя, но и за братьев наших меньших»?  **Цели:** учить читать текст выразительно, целыми словами; побуждать перечитывать текст с целью его более глубокого понимания; упражнять в составлении собствен- | Информация, звукоподражания, характер героев, части рассказа, план | **Знания:** научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности.  **Умения:** приводить примеры художественных произведений по изученному материалу,составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благопо- |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ных рассказов на заданную тему; формировать ответственное отношение к живой природе |  | и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами | форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, осуществлять взаимный контроль | лучие, гуманистическое сознание, принятие образа «хорошего ученика» |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата | Тема урока  (страницы учебника) | Решаемые проблемы  (цель) | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | |
| понятия | предметные  результаты | универсальные учебные  действия (УУД) | личностные  результаты  (не оцениваются) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Жили-были буквы** | | | | | | | |
| 1 |  | Знакомство  с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы»  (Ч. 1, с. 4–8) | Почему учебник так назван?  О чём он будет нам рассказывать?  **Цели:** познакомить учащихся с новым учебником «Литературное чтение»; совершенствовать навыки чтения; развивать речевые умения и творческие способности (придумывание продолжения сюжета); развивать внимание, мышление, воображение | Учебник, писатель, произведение, читатель, действующие лица | **Знания:** научатсявладетьпонятиями «писатель», «автор», «произведение».  **Умения:**  работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения | **Регулятивные:** формировать  и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной  и письменной форме, слушать и понимать речь других | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
| 2 |  | И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”»  (с. 9–10) | Могут ли героями сказки быть буквы? Как вы себе это представляете?  **Цели:** познакомить учащихся с произведениями И. Токмаковой и Саши Чёрного; учить различать разные по жанру произведения; развивать творческие способнос- | Действующие лица, жанр произведения, сказка, рассказ | **Знания:** научатсявладеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения.  **Умения:** делить текст  на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  | ти детей; отрабатывать навык чтения; воспитывать интерес к творчеству писателей и поэтов |  | текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения | **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |  |
| 3 |  | Cаша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся,  а «Б» нет»  (с. 11–13) | Как вы понимаете название произведения «Живая буква»? Как вы думаете, о чём пойдет речь в этом стихотворении? Если бы это название было вопросом, мы бы смогли бы на него ответить?  **Цели:** обобщить знания  о буквах и звуках; познакомить с произведениями  Ф. Кривина и Г. Сапгира; учить читать текст в лицах; выработать умение работать со словарем; развивать творческие способности, речь, внимание, мышление | Стихотворение, персонажи, гласные и согласные буквы | **Знания:** научатсяанализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. **Умения:**  читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя) | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий,адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные:** определять цели, функции участников, способы взаимодействия | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 4 |  | Г. Сапгир  «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». | Почему так говорят: «Человеку дана речь, а животным – немота»?  **Цели:** учить читать стихотворение и прозаическое | Стихотворение, произведение, звукоподражания, рифма, азбука, | **Знания:** научатся понимать организацию стихотворной речи.  **Умения:**  отвечать на вопросы по содержа- | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения,  выбирать действия в соответствии с поставленной задачей | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии при- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | И. Гамазкова  «Кто как кричит?»  (с. 14–18) | произведение целыми словами; обратить внимание на использование звукоподражательных слов; развивать фонематический слух, умения наблюдать за словами, за их звучанием, словесное творчество | гласные и согласные буквы | нию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений | и условиями её реализации.  **Познавательные:** смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию | роды, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире |
| 5 |  | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»  (с. 19–21) | Чем человек отличается  от животных? В каких ситуациях людей сравнивают  с животными?  **Цели:** познакомить с произведением С. Маршака; работать над навыками выразительного чтения; анализировать произведение; пополнять словарный запас; расширять знания о профессиях; воспитывать такие качества, как вежливость, доброжелательность; развивать речь | Писатели, поэты, иллюстрации, действующие лица, жанр произведения, азбука, правила поведения, вежливость | **Знания:** научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения.  **Умения:** анализировать произведение,читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении отрывков из произведений,определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения, находить в стихах слова с созвучными окончаниями | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:**моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 6 |  | Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы»  (с. 22–28) | В каком царстве мы с вами гостим? Нашли ли мы в этом царстве друзей и помощников? Кто они? Какие произведения из этого раздела вам больше всего понравились? Объясните свой выбор.  **Цели:** проверить, как учащиеся усвоили основные понятия раздела; вырабатывать навыки выразительного чтения; развивать интерес к перечитыванию художественных произведений для получения новых знаний; стимулировать к заучиванию понравившихся произведений | Писатели, поэты, иллюстрации, действующие лица, жанр произведения, азбука | **Знания:** научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.  **Умения:** анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее  и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения  текста | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика» |
| **Сказки, загадки, небылицы** | | | | | | | |
| 7 |  | Е. Чарушин «Теремок»  (с. 30–37) | Почему часто говорят: «Сказка – ложь, да в ней намёк – добрым молодцам урок»?  **Цели:** выявить особенности народных и авторских сказок; познакомить с творчеством Е. Чарушина; учить называть действующих лиц, характеризовать с помощью учителя их поступки; формиро- | Сказки, загадки, небылицы, персонажи сказок, действующие лица, авторские сказки, народные сказки | **Знания:** научатся отличать народные сказки от авторских.  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать, | **Регулятивные:** отбирать адекватные средства достижения цели деятельности.  **Познавательные:** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке,  находить начало и конец высказывания. | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  | вать интерес к самостоятельному чтению; совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа |  | совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа | **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности |  |
| 8 |  | Русская народная сказка  «Рукавичка»  (с. 38–41) | Почему создаются разные сказки на одну и ту же тему?  В чем сходство и различие сказок «Теремок» и «Рукавичка»?  **Цели:** познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка»; учить находить общее и различное в разных произведениях; формировать интерес к самостоятельному чтению | Сказки, загадки, небылицы, персонажи сказок, действующие лица, авторские сказки, народные сказки | **Знания:** научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям.  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой  на картинку, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей.  **Познавательные:** осуществлятьпоиск и выделение информации, выбирать вид чтения  в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию, ставить вопросы  и обращаться за помощью | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие |
| 9 |  | Загадки, песенки, потешки (с. 42–45) | Зачем придумывают загадки? Для чего придумывают песенки? Кому предназначены потешки?  **Цели:** познакомить учащихся с жанрами устного народного творчества: загадками, песенками, потешками; | Загадки, песенки, потешки, ребусы, русские народные песни, диалог | **Знания:** научатся различать произведения малых фольклорных жанров. **Умения:** понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  | учить понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл; показать напевность русских песен; читать выразительно небольшие произведения; прививать интерес и любовь к произведениям народного творчества |  | придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения | формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию, строить монологическое высказывание, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления |  |
| 10 |  | Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки  Гусыни»  (с. 46–51) | Что такое небылицы и для чего их придумывают? В чем отличие построения и звучания русских стихотворных произведений и стихов английских писателей?  **Цели:** познакомить с жанром устного народного творчества – небылицами; развивать интерес к чтению произведений народного словесного искусства; стимулировать желание перечитывать понравившиеся произведения | Небылицы, небывальщина, перевёртыши,  заглавие | **Знания:** научатся различать произведения малых фольклорных жанров.  **Умения:** подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек,упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.  **Коммуникативные:** аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве  при выработке общего решения в совместной деятельности | Осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 11 |  | А. С. Пушкин «Ветер, ветер…», «Ветер по морю гуляет…», «Белка песенки поёт…»  (с. 52–53) | В чем отличие народных сказок от авторских?  **Цели:** познакомить учащихся с великим русским поэтом А. С. Пушкиным и его творчеством; развивать творческие способности и познавательный интерес; воспитывать интерес к творчеству великих русских поэтов и писателей | Звукоподражание, народная сказка, авторская сказка | **Знания:** познакомятся  с творчеством великого русского поэта  А. С. Пушкина.  **Умения:** подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения, высказывать свои впечатления о прочитанном,совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество | Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 12 |  | Урок-обобщение «Cказки, загадки, небылицы»  (с. 54–62) | Почему возникло такое разнообразие жанров устного народного творчества?  **Цели:** обобщить знания детей о различных жанрах в литературе; совершенствовать умение различать произведения различных жанров; формировать умение детей находить главную мысль произведения; воспитывать любовь к чтению; развивать навыки | Устное народное творчество, фольклор | **Знания:** научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.  **Умения:** анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль произведения,развивать навыки правильного осознанного чтения текста, ориен- | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского ха- | Осознание своей этнической принадлежности, самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  | выразительного чтения малых жанров |  | тироваться в структуре книги, сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее  и отличия | рактера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |  |
| **Апрель, апрель. Звенит капель!..** | | | | | | | |
| 13 |  | А. Плещеев «Сельская песенка».  А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась…»  (с. 64–65) | Чем простое повествовательное описание отличается  от стихотворного? Какие языковые средства позволяют  сделать описание в стихотворении таким эмоциональным и музыкальным?  **Цели:** познакомить с произведениями А. Плещеева,  А. Майкова; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения; развивать творческие способности детей, их воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной литературе | Стихотворение, художественное произведение, поэты, искусство слова, ритм, рифма | **Знания:** наизусть стихотворение (по выбору).  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.  **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 14 |  | Т. Белозёров «Подснежник».  С. Маршак «Апрель»  (с. 66–67) | Для чего поэты используют сказочные образы и сравнения при описании природы?  **Цели:** познакомить с произведениями Т. Белозёрова,  С. Маршака; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения; развивать творческие способности, воображение, фантазию; воспитывать любовь  к родной литературе | Стихотворение, художественное произведение, поэты, искусство слова, ритм, рифма | **Знания:** наизусть стихотворение (по выбору). **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | **Регулятивные:**ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** называть  и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства |
| 15 |  | И. Токмакова «Ручей».  Е.Трутнева «Когда это бывает?»  (с. 68–73) | Чем загадка отличается от стихотворения?  **Цели:** познакомить с произведениями И. Токмаковой,  Е. Трутневой; пробуждать  интерес к отгадыванию cтихотворений-загадок; учить сопоставлять загадки и отгадки, сравнивать их, выделять общие признаки; воспитывать любовь к родной природе; формировать умение видеть природу, её явления, её красоту; развивать воображение, фантазию | Прозаическая  и стихотворная речь, ритм, рифма стихотворения, загадки, заключён- ные в стихах | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  И. Токмаковой, Е. Трутневой, уяснят ритм  и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы.  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.  **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  |  | с элементами слогового чтения,находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач |  |
| 16 |  | Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!».  Урок-обобщение «Апрель, апрель!  Звенит  капель…»  (с. 74–78) | Почему мы можем назвать апрель самым светлым месяцем года?  **Цели:** познакомить с народным праздником Светлой Пасхи; учить читать стихи, воссоздавая в своём воображении их содержание, передавать в речи свои впечатления о весне, используя понравившиеся слова и словосочетания из прочитанных стихотворений; формировать представление об истории своей Родины, её традициях и обычаях; воспитывать правильную жизненную позицию | Православные праздники, Светлая Пасха, традиции, обычаи | **Знания:** познакомятся  с некоторыми традициями и обычаями нашего народа.  **Умения:** приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **И в шутку и всерьёз** | | | | | | | |
| 17 |  | И. Токмакова «Мы играли  в хохотушки».  Я. Тайц «Волк».  Г. Кружков «Ррры!»  (Ч. 2, с. 4–8) | Как вы думаете, о чём пойдёт речь в стихотворениях с такими необычными названиями?  **Цели:** продолжить знакомить с творчеством русских поэтов; учить наблюдать за особенностями юмористических произведений, инсценировать их; совершенствовать навыки чтения целыми словами; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение взрослых | Юмористическое произведение, вопросительная и восклицательная интонация,  «В каждой шутке есть доля правды…» | **Знания:** познакомятся  с особенностями юмористических произведений.  **Умения:** читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | **Регулятивные:**предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы  решения задач.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания | Начальные навыки адаптации  в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества  в разных ситуациях, умение  не создавать конфликтов и находить выходы  из спорных  ситуаций |
| 18 |  | Н. Артюхова «Саша-дразнилка»  (с. 9–11) | Какое по жанру произведение будем читать? Можно ли предположить, кто будет главным героем?  **Цели:** познакомить с творчеством Н. Артюховой; совершенствовать навыки чтения; развивать умение воспроизводить предложения с разной интонацией; учить находить в тексте слова, которые характеризуют героев произведения; воспитывать положительные качества личности, | Рассказ,  «В каждой шутке есть доля правды…», качества характера | **Знания:** научатся прогнозировать текст,  интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст  на части, подбирать заголовки к частям рассказа.  **Умения:** находить  в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении | Начальные навыки адаптации  в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение  не создавать конфликтов и находить выходы  из спорных ситуаций |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  | умение общаться с друзьями |  |  | проблем различного характера.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности |  |
| 19 |  | К. Чуковский «Федотка».  О. Дриз  «Привет»  (с. 12–13) | Почему эти стихотворения помещены в юмористическом разделе учебника?  **Цели:** продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского; совершенствовать навыки чтения; развивать познавательные процессы; умение оценивать поступки героев и определять, как сам автор относится к ним | Прямое и переносное значение слов (горячий привет и горячий пирог), тёплые дружеские отношения | **Знания:** научатся оценивать поведение героев.  **Умения:** наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить  в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.  **Познавательные:** осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость |
| 20 |  | И. Пивоварова «Кулина-  ки-пулинаки»  (с. 14–16).  О. Григорьев  «Стук»,  И. Токмакова  «Разговор Лютика и Жучка» | Как можно понять выражение «слова шалят»? Когда слова могут быть «помощниками»?  **Цели:** продолжить знакомить с творчеством русских писателей для детей; учить читать тексты с различными речевыми задачами: | Скороговорка,  пословицы | **Знания:** научатся читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним  и т. д.  **Умения:** читать по ролям, анализировать про- | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика») |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  | посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д.; воспитывать положительные качества личности |  | изведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом | **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** строить монологическое высказывание, слушать собеседника |  |
| 21 |  | К. И. Чуков-ский  «Телефон»  (с. 17–21) | Для чего придумали телефон? Какие современные средства связи существуют сейчас?  О чем могли бы разговаривать по телефону звери?  **Цели:** продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского; совершенствовать навыки чтения; развивать познавательные процессы, мышление и фантазию; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение других | Интонация, иллюстрация, искусство слова, пуд, дюжина | **Знания:** познакомятся с произведением  К. И. Чуковского, научатся читать тексты  с различными речевыми задачами.  **Умения:** подбирать нужную интонацию  и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном,совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения,  выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика») |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 22 |  | М. Пляцковский «Помощник».  Урок-обобщение по теме  «И в шутку  и всерьёз»  (с. 22–28) | Зачем придумывают смешные рассказы? Могут ли они чему-то научить?  **Цели:** упражнять в чтении текстов целыми словами; обучать выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы; развивать умение находить общее в прочитанных произведениях; учить соотносить свои взгляды на поступки героев из произведений со взглядами друзей и взрослых; воспитывать положительные качества личности | Действующие лица, жанр произведения, опорные слова, пересказ рассказа | **Знания:** научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых.  **Умения:** работать  в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания  и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе) | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки |
| **Я и мои друзья** | | | | | | | |
| 23 |  | Ю. Ермолаев «Лучший друг». | Кто может быть другом? Каким должен быть настоящий друг? | Прозаическая  и стихотворная речь, логи- | **Знания:** познакомятся  с произведениями  Ю. Ермолаевой, Е. Бла- | **Регулятивные:**предвидеть возможности получения конкретного результата при реше- | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Е. Благинина  «Подарок»  (с. 30–33) | **Цели:** познакомить детей  с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благининой; учить детей читать прозаические тексты, соблюдая необходимую интонацию; учить пересказывать текст по вопросам учебника; формировать нравственные представления о дружбе и взаимопомощи | ческое ударение, пауза | гининой,научатсячитать прозаические тексты.  **Умения:** выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами | нии задачи.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления | умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость |
| 24 |  | В. Орлов «Кто пер-  вый?».  С. Михалков «Бараны»  (с. 34–36) | Как помириться со своим другом, если вы в ссоре?  **Цели:** познакомить с произведениями В. Орлова, С. Михалкова; совершенствовать навыки чтения; работать над формированием умений читать выразительно, читать по ролям; развивать познавательные процессы; обогащать словарный запас; воспитывать положительные качества личности, желание  и умение дружить | Вежливые слова | **Знания:**  познакомятся  с произведениями В. Орлова, С. Михалкова;  с разными способами выхода из конфликтной ситуации.  **Умения:**  читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении,развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов | **Регулятивные:** определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, адекватно оценивать собственное поведение  и поведение окружающих | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 25 |  | Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить…»  (с. 37–38) | Какие правила дружбы вы знаете?  **Цели:** познакомить с новыми авторами и их произведениями; совершенствовать навыки чтения, умение читать выразительно и с правильной интонацией; воспитывать положительные качества личности: умение дорожить дружбой (со сверстниками, с родителями, друзьями-игрушками и т. д.), ценить её | Дружба, обида, ссора, спор, советы, правила дружбы | **Знания:**  познакомятся  с новыми авторами  и их произведениями  о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений.  **Умения:** читать выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов; соотносить содержание произведения с пословицами | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование  в поведении  социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость |
| 26 |  | И. Пивоварова «Вежливый ослик»  (с. 39–40) | Что такое иронические стихи?  Зачем их пишут поэты?  **Цели:** познакомитьс произведениями И. Пивоваровой  и А. Барто; расширять представление о взаимоотношениях героев друг с другом; формировать навыки вежливых | Вежливые  слова, этикет, ирония | **Знания:**  познакомятся  с произведениями И. Пивоваровой, А. Барто, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некото- | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  | взаимоотношений с окружающими; учить понимать иронический смысл некоторых слов («вежливый ослик») на основе осмысления содержания текста |  | рых выражений.  **Умения:** осуществлять вежливые взаимоотношения с окружающими | **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания |  |
| 27 |  | Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день»  (с. 41–47) | Назовите самое дорогое, на ваш взгляд, что есть на свете. Кого вы считаете своей родней и кого вы очень любите?  **Цели:** познакомить с произведениями Я. Акима, С. Маршака; совершенствовать навыки чтения; отрабатывать умение читать целыми словами; развивать внимание к родному языку, умение определять логическое ударение  и делать паузы; воспитывать чуткое и бережное отношение к своим родным и друзьям | Дружба, товарищи, родные,  главная мысль произведения | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  Я. Акима, С. Маршака, научатся определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту.  **Умения:** характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими | **Регулятивные:**  формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:**  ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | Этические чувства, прежде всего доброжелательность  и эмоционально-нравственная отзывчивость |
| 28 |  | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». | Когда можно применить такую поговорку: «Сила есть, ума не надо»? Что бы вы посоветовали таким людям? | Дружба, товарищи, обида, ссора, спор, советы, правила дружбы | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  М. Пляцковского  и Ю. Энтина, научатся определять главную | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий. | Социальная компетентность как готовность к решению моральных |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Ю. Энтин  «Про дружбу»  (с. 48–49) | **Цели:** познакомить с произведениями М. Пляцковского  и Ю. Энтина; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать целыми словами; развивать умение пересказывать прочитанное близко к тексту; воспитывать положительные качества личности: дружелюбие, доброту; воспитывать интерес к чтению |  | мысль произведения, аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту.  **Умения:** характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение  и характеры героев,  и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими | **Познавательные:**  осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности | дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам |
| 29 |  | Из старинных книг. Урок-обобщение  «Я и мои друзья»  (с. 50–54) | Что объединяет все рассказы, прочитанные в этом разделе? Как вы понимаете, что такое воспитанный человек?  **Цели:** развивать умение читать вдумчиво и осознанно; учить различать противоположные качества людей, обосновывать своё мнение; развивать интерес к своему прошлому; воспитывать положительные качества личности; учить работать в группе, распределять работу, находить | Взаимоотношения, беспомощность, привязанность, пословицы и поговорки, воспитанный человек | **Знания:** научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей.  **Умения:**  читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений; выразительно | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творчес- | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравст- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  | нужную информацию в соответствии с заданием, представлять найденную информацию группе |  | и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов | кого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | венная отзывчивость, социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам |
| **О братьях наших меньших** | | | | | | | |
| 30 |  | С. Михалков «Трезор».  Р. Сеф  «Кто любит собак…»  (с. 56–59) | Почему животных называют братьями нашими меньшими? Каково назначение человека по отношению к меньшим братьям и окружающей природе?  **Цели:** дать представление  о тематике произведений  раздела «О братьях наших меньших»; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать  целыми словами; воспитывать интерес к животным  и бережное, заботливое отношение к ним | Братья наши меньшие, характер героев, рифма | **Знания:** познакомятся  с произведениями  С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность.  **Умения:** читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, развивать навык самостоятельного чтения | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат.  **Познавательные:**осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение  и поведение окружающих | Этические чувства, прежде всего доброжелательность  и эмоционально-нравственная отзывчивость |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 31 |  | В. Осеева «Собака яростно  лаяла»  (с. 60–61) | Как вы думаете, кого можно описать с помощью этих слов: маленький, пушистый, усатый, беззащитный? Как вы понимаете слово «беззащитный»?  **Цели:** познакомить с произведением В Осеевой; учить читать прозаический текст целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования; развивать умение работать в паре: читать друг другу текст и проверять друг друга; воспитывать бережное и чуткое отношение к животным | Части рассказа, картинный план, характер героев | **Знания:**  познакомятся  с произведением В. Осеевой, научатся видеть  в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.  **Умения:** делить текст  на смысловые части,составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:**осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение  и поведение окружающих | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам |
| 32 |  | И. Токмакова «Купите собаку»  (с. 62–64) | Откуда берутся бездомные собаки и кошки? Какие советы вы бы могли дать тем людям, которые решили завести животных?  **Цели:** познакомить со стихотворением И. Токмаковой; закреплять умение читать стихотворный | Характер героев, рифма, научно-познавательный и художественный тексты, энциклопедия | **Знания:**  познакомятся  с произведением  И. Токмаковой, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, | Социальная компетентность как готовность  к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нор- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  | текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить видеть главную мысль произведения; развивать активную личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним |  | **Умения:** отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников,выразительно, осознанно читать целыми словами | ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | мам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание |
| 33 |  | М. Пляцковский «Цап  Царапыч».  Г. Сапгир «Кошка»  (с. 65–67) | Из каких книг можно узнать  о своих любимых животных? Всегда ли клички животных отражают их характер?  **Цели:** познакомить со стихотворениями М. Пляцковского, Г. Сапгира; закреплять умение читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить озаглавливать тексты на одну и ту же тему; развивать активную личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение  к ним | Энциклопедия, научно-познавательный и художественный тексты | **Знания:** познакомятся  с произведениями  М. Пляцковского,  Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.  **Умения:** отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения | **Регулятивные:**  формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:**  ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  |  | или других источников; выразительно, осознанно читать целыми словами | функций и ролей в совместной деятельности |  |
| 34 |  | В. Берестов «Лягушата».  В. Лунин  «Никого  не обижай»  (с. 68–70) | Объясните, чем текст, который создаёт учёный, отличается от художественного текста?  **Цели:** учить читать текст выразительно, целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования, перечитывать текст с целью его более глубокого понимания, показать отличие художественного текста от научно-популярного; воспитывать активную личность; прививать интерес к животным и бережное, заботливое отношение  к ним | Энциклопедия, научно-познавательный и художественный тексты | **Знания:** познакомятся  с произведениями В. Берестова и В. Лунина, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.  **Умения:** отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать  о прочитанном, аргументировать своё мнение  с привлечением текста произведения или других источников, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать  в практическом плане рассказ, стихотворение, декламировать наизусть | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила речевого этикета | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 35 |  | С. Михалков  «Важный  совет».  Д. Хармс «Храбрый ёж».  Н. Сладков «Лисица и ёж»  (с. 71–73) | Как вы думаете, как кричат ежи? О чем вам говорит заголовок этого рассказа?  **Цели:** познакомить с произведениями С. Михалкова,  Д. Хармса и Н. Сладкова; учить вдумчивому перечитыванию произведений; совершенствовать навык чтения целыми словами; упражнять в выразительном чтении рассказов; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним | Интонация, части рассказа, план, характер героев | **Знания:** познакомятся с произведениями  Д. Хармса, Н. Сладкова,научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.  **Умения:** делить текст  на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание |
| 36 |  | Из старинных книг. Обобщение по теме  «О братьях  наших меньших»  (с. 74–78) | Что объединяет все произведения, которые мы прочитали в этом разделе? Как ты понимаешь слова писателя: «Мы в ответе не только за себя, но и за братьев наших меньших»?  **Цели:** учить читать текст выразительно, целыми словами; побуждать перечитывать текст с целью его более глубокого понимания; упражнять в составлении собствен- | Информация, звукоподражания, характер героев, части рассказа, план | **Знания:** научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности.  **Умения:** приводить примеры художественных произведений по изученному материалу,составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благопо- |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  | ных рассказов на заданную тему; формировать ответственное отношение к живой природе |  | и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами | форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, осуществлять взаимный контроль | лучие, гуманистическое сознание, принятие образа «хорошего ученика» |

**Использованная литература:**

**Программа:** ШКОЛА РОССИИ. Канакина В.П, Горецкий В.Г., Бойкина М.В,. Дементьева М.Н.  
 Стефаненко Н.А. Русский язык.// Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России» 1-4 классы. М: Просвещение, 2013.

**Учебник:**   Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.Азбука: Учебник 1 класс. в 2-х частях. М: Просвещение. 2013.

**Прописи:**Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Прописи в 4-х частях: 1 класс. М: Просвещение. 2013.